

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Саратовской области

Администрация Турковского муниципального района

МОУ СОШ имени С.М. Иванова р.п. Турки

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО учителей  
начальных классов

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по  
УВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Белова Н.Ю.

Приказ №1  
от «25» 08. 2023 г.

Богатырева А.Н.

Приказ № \_\_\_\_\_  
от «25» 08. 2023 г.

Лопаткина Л.В.

Приказ №298  
от «01» 09. 2023 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**Программа курса  
«Чтение с увлечением»  
1-3 классы.**

2023 год.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Чтение с увлечением» для обучающихся 1-3 классов составлена в соответствии с основными нормативными документами:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ).
2. Примерная основная образовательная программа (начального) общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
3. Авторская программа «Успешное чтение» Т.Г. Галактионовой, Е.И. Казаковой, М.И. Гриневой.

### **Общая характеристика курса**

Данный курс занимает важное место в системе общего образования школьников, потому что в результате изучения курса «Чтение с увлечением» обучающиеся начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Курс «Чтение с увлечением» основывается на методике «Хорошее время читать», автором которой является Т.Г. Галактионова.

### **Краткое теоретическое обоснование идеи:**

Основу методики составляет мотивирующая модель «поощрения». Реализация методики позволяет создать условия, при которых чтение становится предметом социального одобрения, проявляемого в простой конкретной и понятной для ребенка форме (сертификат для участия в лотерее). Заработанные сертификаты становятся позитивным подкрепляющим стимулом, способствующим положительной модификации поведения ребенка в отношении чтения. Элемент соревнования (больше сертификатов – больше шансов) позволяют успешно поддерживать читательскую активность на протяжении продолжительного времени.

### **Ценностные ориентиры содержания курса**

**Ценность добра** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира.

**Ценность красоты и гармонии** – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

**Ценность истины** – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритета знания, установления истины, самого познания как ценности.

**Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности.

**Ценность человечества** – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

### **Цели и задачи курса**

**Цель:** формирование читательской компетентности, развитие навыков самообразования и самовоспитания учащихся, осознание учащимися ценности чтения и активной читательской деятельностью.

#### **Задачи:**

- формирование и развитие у учащихся мотивации к чтению;
- воспитание уважения к книге и включение чтения в структуру приоритетных культурных потребностей учащихся;
- повышение уровня читательской компетенции всех участников образовательных отношений;
- создание модели образовательного пространства, обеспечивающего совместную деятельность детей и взрослых на основе общего интереса к книге.

#### **Пошаговое описание проектирования и реализации данной методики**

1. Определение круга чтения для каждого класса начальной школы.  
( минимум 10 книг).
2. Пополнение фонда библиотеки за счет приобретения необходимого количества этих книг.
3. Разработка модели методического сопровождения проекта «Дневник Читателя».
4. Подготовка наглядности (экран читателя, выставка книг)
5. Распространение информации для учеников и родителей.

6. Систематические собеседования педагога с детьми о прочитанных книгах.
7. Проведение в каждом классе итоговой игры-викторины по всем рекомендованным книгам.
8. Награждение победителей.

### **Ведущие концептуальные принципы курса**

- 1) **Принцип ориентации на успех.** Обучение активизирует процесс развития мотивации достижения. Каждый ребенок должен чувствовать успех в какой-либо сфере деятельности. Это ведет к формированию позитивной «Я - концепции» и признанию себя как уникальной составляющей окружающего мира.
- 2) **Принцип динамики.** Предоставить ребёнку возможность активного поиска и освоения объектов интереса, собственного места в творческой деятельности, заниматься тем, что нравится.
- 3) **Принцип демократии.** Добровольная ориентация на получение знаний конкретно выбранной деятельности.
- 4) **Принцип доступности.** Обучение и воспитание строится с учетом возрастных и индивидуальных возможностей школьников. Развитие традиций семейного чтения.
- 5) **Принцип наглядности.** Учебная деятельность осуществляется с применением ИКТ.
- 6) **Принцип систематичности и последовательности.** Систематичность и последовательность осуществляется как в проведении занятий, так и в самостоятельной работе обучающихся.

### **Место курса**

Программа рассчитана для учащихся 1 - 3 классов, на 3 года обучения.

На реализацию курса «Чтение с увлечением» в 1 классе отведено 17 часов в год /1 часа в неделю, во 2-3 классах отводится 17 часов в год /1 часа в неделю, всего 51 час.

Продолжительность занятия в 1 классе - 35 минут, во 2 - 3 классах - 40 минут.

### **Содержание курса «Чтение с увлечением»**

#### **1 класс (17 часов)**

##### **Здравствуй, книга (2 часа)**

Книга. Элементы структуры книги (обложка, титульный лист, оглавление). Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам. Правила пользования книгой. Знакомство с портфелем читателя.

Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке (экскурсия в школьную библиотеку)

##### **Реклама книги. Знакомство с авторами и их произведениями (7 часов)**

- Рассказы о животных. Виталия Бианки
- Рассказы Николая Носова
- «Сказки» Ганса – Христиана Андерсена
- «Волшебные сказки» Шарля Перро
- «Приключения Буратино» Алексея Толстого
- «Крокодил Гена и его друзья» Владимира Успенского
- Стихи и сказки Александра Пушкина

##### **Обсуждение книг, выражение отношения к прочитанному (4 часа)**

Выразительное чтение, чтение по ролям, пересказ, инсценировка отрывков произведения. Анализ произведения (тема, главная мысль, главные герои...) Выражение отношения к прочитанному.

### **Творческая мастерская. Защита творческих работ (2 часа)**

Знакомство с методиками творческого чтения «Иллюстрация», «Рюкзак героя», «Волшебное дерево». Выполнение творческих работ к прочитанным произведениям. Защита и обсуждение творческих работ.

### **Обобщающие итоговые занятия (2 часа)**

Викторины по изученным произведениям. Праздник книги.

## **Содержание курса «Чтение с увлечением»**

### **2 класс (17 часов)**

#### **Реклама книги. Знакомство с авторами и их произведениями (8 часов)**

- «Чиполлино», «Путешествие голубой стрелы» Джанни Родари
- «Рикки-Тики-Тави», «Кошка, которая гуляла сама по себе» Редьярда Киплинга
- «Чук и Гек», и др. рассказы Аркадия Гайдара
- «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» Сельмы Лагерлёф
- «Волшебник Изумрудного города» Александра Волкова.
- Рассказы о животных. Сетона-Томпсона
- Сказки Мамина-Сибиряка
- «Королевство кривых зеркал» В.А.Губарева

#### **Обсуждение книг, выражение отношения к прочитанному (4 часа)**

Выразительное чтение, чтение по ролям, пересказ, инсценировка отрывков произведения. Анализ произведения (тема, главная мысль, главные герои...) Выражение отношения к прочитанному.

#### **Творческая мастерская. Защита творческих работ (3 часа)**

Знакомство с методиками творческого чтения «Карта текста», «Толковый словарь». Выполнение творческих работ к прочитанным произведениям. Защита и обсуждение творческих работ.

#### **Обобщающие итоговые занятия (2 часа)**

Викторины по изученным произведениям. Праздник книги.

## **Содержание курса «Чтение с увлечением»**

### **3 класс (17 часов)**

#### **Реклама книги. Знакомство с авторами и их произведениями (8 часов)**

- «Колдун» и др. рассказы Михаила Зощенко .
- «Маугли» Редьярда Киплинга
- «Три толстяка» Юрия Олеши
- «Питер Пен» Джеймса Барри
- «Пеппи-Длинный чулок» Астрид Линдгрэн
- «Сказки про Муми – Тролля» Туве Янссона
- «Старик Хоттабыч» Леонида Лагина
- «Страна Оз» Френка Баума, «Сказки» Гофмана

#### **Обсуждение книг, выражение отношения к прочитанному (4 часа)**

Выразительное чтение, чтение по ролям, пересказ, инсценировка отрывков произведения. Анализ произведения (тема, главная мысль, главные герои...) Выражение отношения к прочитанному.

#### **Творческая мастерская. Защита творческих работ (3 часа)**

Знакомство с методиками творческого чтения «Личный прогноз», «Письмо от лица героя». Выполнение творческих работ к прочитанным произведениям. Защита и обсуждение творческих работ.

### **Обобщающие итоговые занятия (2 часа)**

Викторины по изученным произведениям. Праздник книги.

## **Особенности организации курса**

Содержание курса поможет обучающемуся общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (титульный лист, введение, предисловие и пр.), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу курса включены занятия библиографического характера, которые познакомят читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Практическая часть работы направлена на самостоятельное чтение произведения, получение навыков работы с текстом, развитие речи обучающихся.

### **Методы обучения:**

На занятиях используются различные методы обучения, что сопряжено с уровнями мыслительной активности учащихся: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный; частично-поисковый; исследовательский; метод творческого чтения.

Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности.

### **Формы занятий**

- По количеству детей, участвующих в занятии: *индивидуальная, коллективная, групповая.*
- По особенностям коммуникативного взаимодействия: *практикум, интеллектуальная игра.*

Основные **формы** проведения занятий:

- литературная гостиная
- занятие - конкурс
- занятие - игра
- занятие – экскурсия
- занятие - путешествие
- интегрированное занятие

Занятия проводятся в классной комнате или в школьной библиотеке

### **Механизмы формирования ключевых компетенций:**

- Работа в парах
- Работа в группах различного состава
- Исследовательская деятельность
- Рефлексия
- Проектная деятельность

### **Виды деятельности обучающихся**

- Игровая деятельность.

- Познавательная деятельность.
- Совместно-распределительная деятельность (включенность в учебные коммуникации, парную и групповую работу).
- Творческая деятельность (художественное творчество, конструирование).
- Трудовая деятельность (самообслуживание).

#### **Образовательные технологии:**

- игровые технологии;
- ИКТ;
- здоровьесберегающая технология;
- технология продуктивного чтения.

В основе программы курса лежит системно – деятельностный подход.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя.

Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

#### **Виды и формы контроля:**

- Беседа по вопросам.
- Составление плана.
- Озаглавливание частей рассказа.
- Выборочное чтение.
- Выразительное чтение.
- Чтение по ролям.
- Рассказ по ключевым словам.
- Рассказ от лица героя.
- Пересказ текста по частям

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий; тестирование;
- итоговый –тестирование.

#### **Связь с урочной деятельностью**

Программа согласуется с образовательными программами урочной деятельности:

- «Литературное чтение»: слушание и различные виды чтения, пересказ, инсценирование;

- «Русский язык»: составление и запись кратких ответов на вопрос, грамотное письмо в творческой тетради;
- «Изобразительное искусство»: иллюстрирование сказок, оформление книжек-самodelок и других творческих работ, участие в выставках рисунков при защите проектов;
- «Технология»: изготовление поделок к сказкам, различных элементов по темам проектов.

### **Планируемые результаты**

В результате освоения программы курса «Чтение с увлечением»

**формируются следующие универсальные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

#### **1) Личностные умения:**

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### **2) Регулятивные умения:**

- уметь работать с книгой;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### **3) Познавательные учебные умения:**

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

#### **4) Коммуникативные учебные умения:**

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;



- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение о прочитанной книге;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке и т. д.

### **Воспитательные результаты могут быть распределены по трем уровням.**

**Первый уровень результатов** – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

### **Требования к уровню подготовки учащихся 1 класса**

#### Учащиеся 1 класса к концу года научатся:

- осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира,
- понимать значение литературного чтения для формирования интеллектуальной (общей) культуры человека;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами;
- применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, создание различных форм интерпретации текста;

- составлять план к прочитанному тексту (полный, краткий, картинный);
- вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания.

Учащиеся получают возможность научиться:

- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусств) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);
- полноценно слушать, осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах, работать со справочно-энциклопедическими изданиями;
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

### **Требования к уровню подготовки учащихся 2 класса**

Учащиеся 2 класса к концу года научатся:

- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое;
- осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;
- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить текст на смысловые части, составлять план текста;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте;
- понимать информацию, представленную в неявном виде;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте.

Учащиеся получают возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования

### **Требования к уровню подготовки учащихся 3 класса**

Третьеклассник научится:

- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое;
- осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить текст на смысловые части, составлять план текста;

- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте, находить аргументы, подтверждающие выводы.

Третьеклассник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации, делать выписки;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

### Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ урока	Тема	Сроки
1	Введение в предмет. Зачем читать? Читательский дневник. Кто такой читатель? Права читателя.	Январь
2	Знакомство со списком литературы. Экскурсия в библиотеку. Знакомство с заданием «Иллюстрация».	Январь
3	Русские народные сказки. Вариативность народной сказки на примере сказки «Теремок».	Февраль
4-5	Авторские сказки. Шарль Перро. Викторина по сказкам.	Февраль
6	Сказки Г.Х.Андерсена.	Март
7-8	Литературные сказки. А. С. Пушкин.	Март
9	Знарок и ценитель живой природы В. Бианки. Рассказы о животных.	Март
10-11	А.Толстой «Приключения Буратино»	Апрель
12	Н.Носов. Маленькие рассказы.	Апрель
13-14	В. Успенский «Крокодил Гена и его друзья».	Апрель, Май
15-16	Викторина по прочитанным произведениям.	Май
17	Праздник книги. Подводим итоги года.	Май

### Календарно – тематическое планирование 2 класс

№ урока	Тема	Сроки
1	Книги, прочитанные летом. Презентация себя как читателя.	Январь
2	Джанни Родари. Слово о писателе. Реклама книги «Приключения Чиполлино». Просмотр фрагмента мультфильма.	Январь

3	Редьярд Киплинг. Слово о писателе. Реклама книги «Рики- тики- тави». Просмотр фрагмента мультфильма.	Январь
4	Творческая мастерская. Задание «Толковый словарь». Выполнение и защита работ. Викторина по прочитанному произведению.	Февраль
5	Аркадий Гайдар. Слово о писателе. Реклама книги «Чук и Гек» А. Гайдара.	Февраль
6-7	Реклама книги «Волшебник изумрудного города» А. Волкова.	Март
8-9	Реклама книги «Путешествие Нильса с дикими гусями» Сельм Лагерлеф. Просмотр фрагмента мультфильма.	Март
10	Зарубежные авторы. Сетон- Томпсон «Рассказы о животных».	Апрель
11	Д. Мамин – Сибиряк. Слово о писателе.	Апрель
12-13	Реклама книги «Королевство кривых зеркал» В. Губарева.	Апрель
14-15	Реклама книги. Аркадий Гайдар. Слово о писателе. Главные герои книги «Тимур и его команда».	Май
16	Викторина по прочитанным книгам	Май
17	Презентация своих «Дневников читателя». Список литературы для 3 класса.	Май

### Календарно – тематическое планирование 3 класс

№ урока	Тема	Сроки
1	Книги, прочитанные летом.	Январь
2	Михаил Зощенко. Слово о писателе. Реклама книги «Колдун» М. Зощенко	Январь
3	Редьярд Киплинг. Слово о писателе. Реклама книги «Маугли» Р. Киплинга.	Январь
4	Юрий Олеша. Слово о писателе. Реклама книги Ю. Олеси « Три толстяка».	Февраль
5-6	Творческая мастерская. Защита работ.	Февраль
7	Астрид Линдгрэн. Слово о писателе. Реклама книги А. Линдгрэн «Пеппи – длинный чулок».	Март
8	Викторина по произведению А. Линдгрэн «Пеппи-длинный чулок».	Март
9	Задание «Письмо от лица героя».	Март
10	Джеймс Барри. Слово о писателе.	Март
11	Реклама книги Туве Янссона «Сказки про Муми – Тролля».	Апрель
12-13	Реклама книги Френка Баума « Страна Оз».	Апрель
14	Реклама книги Э. Гофмана «Карлик нос». Викторина по сказкам Э. Гофмана.	Апрель
15-16	Творческая мастерская. Защита своих работ.	Май
17	Презентация своих « Дневников читателя». Выбор лучшего читателя и лучшего «Дневника читателя». Список книг на лето.	Май

### Список используемой литературы

1. Т. Г. Галактионова, Е.И. Казакова, М.И. Гринева Программа «Успешное чтение»-

М.: Просвещение, 2014.

2. Т. Г. Галактионова, С. О. Савина, Я. Г. Назаровская и др. Учимся успешному чтению: Дневник читателя: 1 класс. – М.: Просвещение, 2019.
3. Т. Г. Галактионова, Е.И. Казакова, М.И. Гринева. Учим успешному чтению. Рекомендации учителю. – М.: Просвещение, 2021.
4. Галактионова Т.Г, Филиппова ЕС. Приобщение к чтению как педагогическая задача в реализации стандартов нового поколения. СПб. АППО, 2019.