

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ С.М. ИВАНОВА» Р.П.ТУРКИ

Рассмотрено На заседании педагогического совета Протокол от 28.08.2020г. № 1	Утверждаю Директор МОУ СОШ имени С.М. Иванова р.п. Турки <i>Л.В. Лопаткина</i> Приказ № 174 от 31.08.2020г.
--	---



Программа по внеурочной деятельности  
«Планета музыки»  
Возраст детей: 1-11 класс

2020-2021 уч. год.

## **Программа вокального кружка**

### **Пояснительная записка.**

В вокальном кружке занимаются дети: 1-4 классов-младшая группа; 5-8 классов – средняя группа, 9-11 классов - старшая группа. Основой всей деятельности кружка является:

#### ***Цель:***

- воспитание гармонически развитой личности;
- развитие музыкально-эстетического вкуса;
- расширение общего кругозора на основе исполнения лучших образцов
- народной и эстрадной песни.

#### ***Задачи:***

- подъем общей музыкальной культуры, формирование нравственных и
- музыкально-эстетических взглядов.

Заниматься по данной программе могут дети, которые приходят в коллектив в результате прослушивания, обладающие певческими и музыкальными способностями.

#### ***Основные направления и содержания деятельности.***

В младшей группе вокального кружка могут заниматься дети 1-4 классов. Занятия проходят 3 раза в неделю по 1 часу. В средней группе могут заниматься дети 5-8 классов. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 часу. В старшей группе занимаются дети 9-11 классов. Занятия проходят 3 раза в неделю по 1 часу. Кроме того проводятся индивидуальные занятия с солистами .

Занятия с детьми проводятся теоретические и практические. Во время распевания вырабатываются и закрепляются вокально-хоровые навыки. Пение учебно-тренировочного материала проходит живо, интересно, эмоционально. Слушание музыки помогает детям правильно оценивать различные музыкальные явления в окружающей жизни, формирует их слушательскую культуру. Кроме того, изучая народные песни дети приобщаются к культурным традициям нашего народа.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

### **3. Содержание программы для младшей группы**

Учебная программа для детей младшей группы.

#### ***1.Вокально-хоровая работа.***

Начало формирования всех вокально-хоровых навыков, музыкального слуха, памяти, внимания, эмоциональной отзывчивости на музыку. Обучению постоянному соблюдению певческой установки на занятиях; спокойному вдоху правильному звукообразованию; правильному формированию гласных; четкому и короткому произношению согласных. Развитие певческого диапазона, начиная со звучащей зоны (ми, - си). Выработка чистого унисона.

#### ***2 Пение произведений.***

Рассказ о песне как об одном из видов музыкального искусства в интересной для малышей форме. Показ - исполнение произведения. Рассказ о жизни и деятельности композитора. Беседа о музыке и тексте песни.

Народная песня.

Раскрытие ее значения, как выразительницы исторического прошлого нашего народа. Обратит внимание на то, что русские народные песни воспитывают уважение к русской культуре.

#### ***3. Пение учебно-тренировочного материала.***

Образный рассказ о распевании, о его роли в развитии певческих навыков. Показ упражнений, разучивание и впевание их. Введение новых упражнений в зависимости от учебных задач.

#### ***4. Слушание музыки.***

Слушание вокально-хоровых и инструментальных произведений с целью воспитания эмоционально-эстетической отзывчивости на музыку. Формирование эмоционально-осознанного восприятия музыкального произведения, введение понятий: вступление, запев, припев, куплет, вариации.

### Учебно-тематический план

№	Направление работы:	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Всего
1.	<b>Вокально-хоровая работа:</b> пение произведений; пение учебно-тренировочного материала.	1, 5	1,5	1,5	2,5	1,5	1,5	0,5	1,5	0,5	12,5
		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	4,5
2.	<b>Слушание музыки</b>	1		1	1	1				1	5
3	<b>Сводные репетиции</b>	1	1				1	1	1	1	6
4.	<b>Концертная деятельность</b>		1				1	1	1	1	5
	<b>Всего:</b>	4	4	3	4	3	4	4	4	4	34

### Репертуарный план младшей группы

№	Тема занятия	Название песни	Авторы	Дата изучения
1.	Дыхание и дыхательная гимнастика.	« Во поле береза стояла» « До-ре-ми-фа-соль»	Р.н.п. Муз.Островского Сл. Петровой	Сентябрь-Май.
2.	Изучение и знакомство с р.н.п.	«Как у наших, у ворот» «На горе-то калина» «Частушки»	Р.н.п. Р.н.п. Р.н.п.	Весь период
3.	Вокально-певческая постановка корпуса	«Петь приятно и удобно» «Про меня и муравья»	Муз. Абелян Сл. Степанова	Октябрь-май.
4.	Бережное отношение к голосу	« Я красиво петь могу» «Настоящий друг»	Муз. Абелян Сл. Степанова Муз.Островского Сл. Петровой	Ноябрь-май.
5.	Звукообразование и звуковедение.	«Песенка про гласные» « Что такое новый год?»	Муз. Абелян Сл. Степанова Муз. Чичикова Сл.Пляцковского	Декабрь-май. Декабрь-январь.
6.	Формирование качества звука. Интонация.	« Баю-бай» « Ты откуда музыка?»	Р.н.п. Муз.Дубравина Сл.Пляцковского	Февраль-май.
7.	Дикция, артикуляция, слово.	« Песенка про дикцию» « Мама»	Муз. Абелян Сл. Степанова Муз. Соснина Сл.Хайта	Март- май.
8.	Повторение пройденного материала.	« Пусть всегда будет солнце» Пение всех изученных песен.	Муз. Крылатова Сл.т Успенского	Апрель-май.

### Музыкально-образовательные беседы и слушание музыки.

№	Тема	Название произведения	Композитор	Дата изучения
1.	Музыка в нашей жизни	«Полька» « Камаринская»	И. Дунаевский М. Глинка	Сентябрь
2.	Музыка и ее выразительные возможности.	« Вольный ветер» « Ласковая просьба» « Лебедь»	И. Дунаевский Г. Свиридов Сен-Сенс	Ноябрь
3.	Знакомство со средствами музыкальной выразительности.	« В пещере горного короля» « Ежик» « Дождик»	Э. Григ Д. Кабалевский Г. Свиридов	Декабрь
4.	Народно-песенные истоки музыки.	Прослушивание русских народных песен в исполнении профессиональных хоров, произведений в исполнении русских народных инструментов.		Январь
5.	«Серьезная» музыка и «легкая»	Прослушивание эстрадных песен в исполнении звезд Российской эстрады.		Май

### 3. Содержание программы для средней и старшей группы

#### *Учебная программа для средней и старшей группы*

#### **1. Вокально-хоровая работа.**

Повторение, закрепление и дальнейшее углубление приобретенных ранее знаний, умений и навыков. У каждого участника вокального ансамбля.

#### **2. Пение произведений.**

Беседы о разучиваемых песнях.

Авторская песня: Сообщение о композиторе, об авторе слов. Раскрытие содержания музыки и текста, особенностей художественного образа, музыкально-выразительных и исполнительских средств.

#### **3. Пение учебно-тренировочного материала.**

Раскрытие учебной цели, назначения каждого нового упражнения для развития различных сторон музыкального слуха, качества звука, дыхания, диапазона, выразительности исполнения. Распевания.

Практические занятия:

Показы упражнений. Их разучивание и впевание. Контроль за качеством их исполнения (индивидуальные и групповые проверки учащихся).

#### **4. Слушание музыки.**

Краткий рассказ о музыкальном произведении. Прослушивание его. Разговор об особенностях музыкально-выразительных средств данного произведения.

#### **5. Постановка голоса** (индивидуальные занятия).

#### **6. Практическая работа.**

Артикуляция и артикуляционный аппарат (рот, губы, зубы, язык, челюсти, верхнее и нижнее небо).

Роль артикуляционного аппарата в вокализации и округлении гласных при пении упражнений (и - э - а - о - у) в сочетании с различными согласными. Дикция и основные правила произношения в пении.

Дикция и основные правила произношения в пении:

произношение согласных;

произношение гласных;

правила культуры речи (верное ударение в словах).

#### **Учебно-тематический план.**

№	Направление работы:	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Всего
1.	<b>Вокально-хоровая работа:</b> пение произведений; пение учебно-тренировочного материала.	1, 5	1,5	1,5	2,5	1,5	1,5	0,5	1,5	0,5	12,5
		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	4,5
2.	<b>Слушание музыки</b>	1		1	1	1				1	5
3.	<b>Индивидуальная работа (работа с солистами)</b>	4	4	4	4	4	4	4	4	4	36
4.	<b>Сводные репетиции</b>	1	1				1	1	1	1	6
5.	<b>Концертная деятельность</b>		1				1	1	1	1	5
	<b>Всего:</b>	8	8	7	8	7	8	8	8	8	68

#### Репертуарный план средней и старшей групп.

№	Тема занятия	Название песни	Авторы	Дата изучения
1.	Ознакомление с основными музыкально-выразительными средствами (мелодия, гармония, лад.)	« Прекрасное далеко»	Муз. Крылатова Сл. Энтина	Сентябрь-Октябрь.
		« Волшебник-недоучка »	Муз. Резника Сл.Крылатова	
		« Погода в доме»	Муз.М.Рогозда Сл. М. Танича	
2.	Ознакомление с основными музыкально-выразительными средствами ( темп, ритм, размер,динамика)	« Мама»	Муз. Фельцмана Сл. Савельева	Октябрь-ноябрь.
		« Пять ленивых лягушат»	Музыка и слова С. Грибкова	
		« Маленький принц»	Музыка и слова Е. Рябовой	

3.	Многоголосное пение.	« Ты откуда музыка?» « Крылатые качели» « Казаки»  « Моя бабуля»  « Солнышко»  « Память»	Муз. Дубравина Сл. Сулова Муз. Крылатова Сл. Энтина Песни военных лет Музыка и слова Н. Пескова Из репертуара М. Девятовой Муз. Пожлакова Сл. Лучкина	Декабрь-март.
8.	Повторение пройденного материала.	Пение всех изученных песен.		Апрель- май.

### Музыкально-образовательные беседы и слушание музыки.

	Тема	Название произведения	Композитор	Дата изучения
1.	Музыка в нашей жизни	« Марш» « Колыбельная песнь в бурю»	И.Дунаевский П. Чайковский	Сентябрь
2.	Музыка и ее выразительные возможности.	« Наш край» « Океан-море синие » из оперы «Садко» « Баба-Яга»	Д.Кабалевский Римский-Корсаков  Мусоргский	Ноябрь
3.	Знакомство со средствами музыкальной выразительности.	« Новая кукла» « Жаворонок» « Марш»	П. Чайковский М. Глинка Прокофьев	Декабрь
4.	Народно-песенные истоки музыки.	Прослушивание русских народных песен в исполнении профессиональных хоров, произведений в исполнении русских народных инструментов.		Январь
5.	«Серьезная» музыка и «легкая»	Прослушивание эстрадных песен в исполнении звезд Российской эстрады.		Май

### Календарно-тематическое планирование.

#### Младшая группы.

Месяц	Дата	Содержание деятельности
сентябрь		Дыхание и дыхательная гимнастика. Пение произведений «Во поле березка стояла»
		Пение учебно-тренировочного материала «До-ре-ми-фа-соль»
		Музыка в нашей жизни. Слушание музыки «Полька», «Камаринская»
		Сводная репетиция. Подготовка к Дню учителя.
октябрь		Концерт ко Дню учителя
		Пение произведений. Изучение и знакомство с р.н.п. «Как у наших у ворот», «Частушки»
		Пение учебно-тренировочного материала «На горе – то калина»
		Сводная репетиция.
ноябрь		Вокально-певческая постановка корпуса. Пение произведений «Петь приятно и удобно»

		Пение учебно-тренировочного материала «Про меня и муравья»
		Знакомство со средствами музыкальной выразительности. Слушание музыки «Вольный ветер», «Ласковая просьба»
		Концерт ко Дню матери.
декабрь		Пение произведений «Я красиво петь могу»
		Пение учебно-тренировочного материала «Что такое новый год?»
		Сводная репетиция. Подготовка концерта к Новому году
		Праздничный новогодний концерт
январь		Прослушивание русских народных песен
		Бережное отношение к голосу. «Настоящий друг»
		Пение произведений «Песенка про гласные»
февраль		Звукообразование и звуковедение «Песенка про гласные», «Лебедь»
		Пение произведений «Баю-бай»
		Пение учебно-тренировочного материала «Ты откуда музыка»
		Музыка и ее выразительные возможности. Слушание музыки «В пещере горного короля». «Ежик»
март		Сводная репетиция, подготовка к праздничному концерту 8 марта
		Праздничный концерт 8 марта
		Формирование качества звука. Интонация. «Мама»
		Слушание музыки. Средства музыкальной выразительности «Дождик»
апрель		Дикция, артикуляция, слово. «Песенка про дикцию»
		Пение произведений «Пусть всегда будет солнце»
		Пение учебно-тренировочного материала. Повторение пройденного материала.
		Пение учебно-тренировочного материала. Повторение пройденного материала. Пение всех изученных песен.
май		Пение учебно-тренировочного материала. Повторение пройденного материала. Пение всех изученных песен.
		Слушание музыки. Серьезная и легкая музыка. Прослушивание эстрадных песен.
		Сводная репетиция.
		Концертная деятельность.

**средняя группа.**

<b>Месяц</b>	<b>Дата</b>	<b>Содержание деятельности</b>
сентябрь		Пение произведений. «Колыбельная песнь в бурю»
		Пение учебно-тренировочного материала «Прекрасное далеко»
		Музыка в нашей жизни. Слушание музыки «Марш»
		Индивидуальная работа с солистами.
октябрь		Концерт ко Дню учителя
		Музыка в нашей жизни «Колыбельная»
		Мелодия, гармония, лад. «Погода в доме»
		Пение учебно-тренировочного материала «Волшебник недоучка»
ноябрь		Темп, ритм, размер, динамика. Пение произведений «Мама»
		Музыка и ее выразительные возможности. Слушание музыки «Садко», «Наш край», «Баба-Яга»
		Сводная репетиция.

		Концерт ко Дню матери.
декабрь		Знакомство со средствами музыкальной выразительности «Кукла», «Жаворонок»
		Многоголосное пение «Ты откуда музыка?», «Крылатые качели»
		Сводная репетиция. Подготовка концерта к Новому году
		Праздничный новогодний концерт
январь		Народно-песенные истоки музыки. Прослушивание р.н.п.
		Многоголосное пение «Казачьи», «Моя бабуля»
		Индивидуальная работа с солистами. Подготовка к вечеру встречи со студентами.
февраль		Концерт на вечере встречи со студентами.
		Многоголосное пение «Солнышко»
		Пение произведений «Погода в доме», «Маленький принц»
		Индивидуальная работа с солистами.
март		Сводная репетиция, подготовка к праздничному концерту 8 марта
		Праздничный концерт 8 марта
		Многоголосное пение «Память»
		Пение произведений «Пять ленивых лягушат»
апрель		Индивидуальная работа с солистами.
		Пение учебно-тренировочного материала. Повторение пройденного материала.
		Пение учебно-тренировочного материала. Повторение пройденного материала.
		Индивидуальная работа с солистами.
май		Индивидуальная работа с солистами
		Слушание музыки. Серьезная и легкая музыка. Прослушивание эстрадных песен.
		Сводная репетиция.
		Концертная деятельность.

#### **Старшая группа.**

<b>Месяц</b>	<b>Дата</b>	<b>Содержание деятельности</b>
сентябрь		Пение произведений. «Колыбельная песня в бурю»
		Пение учебно-тренировочного материала «Прекрасное далеко»
		Музыка в нашей жизни. Слушание музыки «Марш»
		Индивидуальная работа с солистами.
октябрь		Концерт ко Дню учителя
		Музыка в нашей жизни «Колыбельная»
		Мелодия, гармония, лад. «Погода в доме»
		Пение учебно-тренировочного материала «Волшебник недоучка»
ноябрь		Темп, ритм, размер, динамика. Пение произведений «Мама»
		Музыка и ее выразительные возможности. Слушание музыки «Садко», «Наш край», «Баба-Яга»
		Сводная репетиция.
		Концерт ко Дню матери.
декабрь		Знакомство со средствами музыкальной выразительности «Кукла», «Жаворонок»
		Многоголосное пение «Ты откуда музыка?», «Крылатые качели»
		Сводная репетиция. Подготовка концерта к Новому году
		Праздничный новогодний концерт



январь		Народно-песенные истоки музыки. Прослушивание р.н.п.
		Многоголосное пение «Казачки», «Моя бабуля»
		Индивидуальная работа с солистами. Подготовка к вечеру встречи со студентами.
февраль		Концерт на вечере встречи со студентами.
		Многоголосное пение «Солнышко»
		Пение произведений «Погода в доме», «Маленький принц»
		Индивидуальная работа с солистами.
март		Сводная репетиция, подготовка к праздничному концерту 8 марта
		Праздничный концерт 8 марта
		Многоголосное пение «Память»
		Пение произведений «Пять ленивых лягушат»
апрель		Индивидуальная работа с солистами.
		Пение учебно-тренировочного материала. Повторение пройденного материала.
		Пение учебно-тренировочного материала. Повторение пройденного материала.
		Индивидуальная работа с солистами.
май		Индивидуальная работа с солистами
		Слушание музыки. Серьезная и легкая музыка. Прослушивание эстрадных песен.
		Сводная репетиция.
		Концертная деятельность.

#### 4. Планируемые результаты освоения программы

##### **Знать:**

что такое певческое дыхание:

вокально-певческая постановка корпуса,

звукообразование и звуковедение;

дикция и артикуляция;

знать о гигиене голоса.

Петь чисто и слажено в унисон (младшая группа) и с элементами

двухголосья (старшая группа);

Владеть навыками дыхания, чистотой интонирования, дикцией и выразительностью исполнения.

##### **Уметь:**

различать песни по жанрам;

проявлять исполнительское мастерство на сцене.