

МОУ «Средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза
С.М. Иванова» р.п. Турки Турковского района Саратовской области

РАССМОТРЕНО
на МО гуманитарного цикла.
Руководитель МО
Кармиллина Г.В.
ФИО
Протокол № 1
от « 27 » 08 2020 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора по УВР
МОУ СОШ имени
С.М. Иванова р.п. Турки
Богатырёва А.Н.
ФИО
« 27 » 08 2020 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МОУ СОШ
имени С.М.
Иванова р.п. Турки
Ломаткина Л.В.
ФИО
Приказ № 174
от
« 31 » 08 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Русский язык»

5-9 классы

ПРИНЯТА
на педагогическом совете

Протокол № 1
от « 28 » 08 2020 г.

2020 - 2021 учебный год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 (с изменениями на 31 декабря 2015 года),
2. Авторской рабочей программы по русскому языку: Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/(М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская)

Рабочая программа ориентирована на использование учебников: Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9 классы.

Согласно учебному плану, предусматривается обязательное изучение русского языка в

в 5 классе - 175 часов в год, 5 часов в неделю,

в 6 классе - 210 часов в год, 6 часов в неделю,

в 7 классе – 140 часов в год, 4 часа в неделю,

в 8 классе -105 часов в год, 3 часа в неделю,

в 9 классе – 102 часов в год, 3 часа в неделю.

Реализация программы «Литература 5-9 классы» может осуществляться с применением дистанционного обучения, электронных образовательных технологий.

2. Планируемые результаты освоения русского языка:

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*

- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

3.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 класс (175 ч.)

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового).

Язык и человек. Общение устное и письменное.

Развитие связной речи. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея (основная мысль текста). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Раздел 2. Культура речи

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Синтаксис.

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные). Однородные члены предложения. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Способы передачи чужой речи. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи.

Фонетика, орфоэпия, графика.

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Лексикология

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Лексический анализ слова.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.

Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы *з* и *с* на конце приставок.

Буквы *а-о* в корне лаг-лож-. Буквы *а-о* в корне –раст- рос-. Буквы *и-ы* после *ц*.

Морфология. Имя существительное

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Морфологический анализ имени существительного.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Род имен существительных. Число имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют только единственного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.

Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имен существительных. Правописание о-е после шипящих в окончаниях существительных.

Морфология. Имя прилагательное

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Прилагательные полные и краткие. Морфологический анализ имени прилагательного.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Морфология. Глагол

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Неопределенная форма глагола. Виды глагола. Время глагола. Прошедшее время глагола. Настоящее время глагола. Будущее время. Употребление времен.

Спряжение глаголов. Морфологический анализ глагол

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.

Не с глаголами.. Правописание –тся и –ться в глаголах. Буквы е-и в корнях с чередованием.

Безударное личное окончание глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного лица.

6 класс (210 ч.)

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Язык. Речь, общение. Ситуация общения. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Развитие связной речи. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.* Сочинение по картине. Сочинение-рассказ. Сочинение-описание. Изложение. Подробное изложение. Выборочное изложение. Сочинение-рассказ по началу.

Раздел 2. Культура речи

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.)

Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Общие сведения о языке

Русский язык - один из развитых языков мира. Русский язык в современном мире.

Лексикология и фразеология.

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфемика и словообразование

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.

Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-гор-* - *-гар-*, *-кос-* - *-кас-*., *-зар-зор-*. Буквы *Ы* и *И* после приставок. Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о* и *е*.

Морфология. Имя существительное

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Морфологический разбор имени существительного.

Разносклоняемые имена существительные. Склонение существительных на *-мя*.

Несклоняемые существительные. Род несклоняемых существительных.

Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имен существительных.

Словообразование имен существительных.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.

Буква *Е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. *Не* с существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек*, *-ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок* (*-ек*), *-онк*, *-онок*. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе *-чик* (*-щик*).

Морфология. Имя прилагательное

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Разряды имен прилагательных.

Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные Словообразование имен прилагательных. Морфологический разбор имен прилагательных.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.

Не с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах *-ан-* (*-ян-*), *-ин-*, *-онн-* (*-енн-*) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов *-к-* и *-ск-* Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Морфология. Имя числительное

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен числительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания

Числительные простые и составные. Числительные количественные и порядковые. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Числительные простые и составные. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Textoобразующая роль числительного.

Морфологический разбор имени числительного

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Морфология. Местоимение.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Склонение местоимений. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Textoобразующая роль местоимений.

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то*, *-либо*, *-нибудь* и после приставки *кое-*.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфология. Глагол

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глаголов. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Употребление наклонений. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Морфологический разбор глагола.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.

Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть)*, *-ева(ть)* и *-ыва(ть)*, *-ива(ть)*. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении.

Синтаксис

Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Синтаксический анализ простого и сложного предложения

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи.

7 класс (140 ч.)

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

1. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

2. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, *доклад*, дискуссия, *реферат*, *статья*, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья*, *интервью*, *очерк*); официально-делового стиля (*расписка*, *доверенность*, *заявление*, *резюме*).

Развитие связной речи.

Стили литературного языка. Публицистический стиль. Сочинение-рассказ по данному сюжету. Сочинение-описание действия. Сочинение по картине.

Сочинение-рассуждение.

Изложение текста с описанием действия. Подробное изложение. Выборочное изложение по художественному тексту.

Раздел 2. Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление

Морфология. Причастие

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. *Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.*

Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота.

Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Морфологический анализ причастия. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна и две буквы *н* в суффиксах кратких причастий и в кратких отглагольных прилагательных.

Гласная перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Буква *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Деепричастие

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия. *Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи.*

Морфологический анализ деепричастия. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.

Не с деепричастиями.

Наречие

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия. Буква *ь* после шипящих на конце наречий.

Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Морфологический анализ наречия.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.

Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*; *не-* и *ни-* в отрицательных наречиях. Одна и две буквы *н* в наречиях на *-о* и *-е*.

Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ь* после шипящих на конце наречий.

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Морфологический разбор категории состояния.

Самостоятельные и служебные части речи.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Употребление предлогов. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога.

Текстообразующая роль предлогов.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.

Слитные и раздельные написания предлогов (*в течение, ввиду, вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под*.

Союз

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Морфологический разбор союзов.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

Частица

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Разряды частиц. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц. Омонимия слов разных частей речи.

Морфологический разбор частицы.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.

Раздельное и дефисное написание частиц. Отрицательные частицы *не* и *ни*. Различение на письме частиц *не* и *ни*. Различение на письме частицы *не* и приставки *не-*. Частица *ни*, приставка *ни-*, союз *ни...ни*.

Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

Междометие. Звукоподражательные слова

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Интонационное выделение междометий.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Морфологический разбор междометия.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Пунктуация. Дефис в междометиях. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

8 класс (105 ч.)

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Подробное изложение. Изложение с элементами сочинения. Изложение с элементами сочинения-рассуждения.

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Рассуждение.

Сочинение-рассуждение на свободную тему. Публицистическое сочинение о памятнике культуры. Сочинение-описание картины.

Сочинение - сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения текста.

Составление делового письма.

Основные жанры публицистического стиля. Применение публицистического стиля на практике. Диспут.

Раздел 2. Культура речи

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Общие сведения о языке

Русский язык в современном мире.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Синтаксис. Словосочетание

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса.

Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Синтаксический разбор словосочетаний.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Знаки препинания в конце предложения.

Простое предложение

Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения

Повторение пройденного материала о подлежащем. Подлежащее.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.

Второстепенные члены предложения

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Роль второстепенных членов предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Определение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. обстоятельство. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.

Простые односоставные предложения

Типы односоставных предложений. Главный член односоставного предложения. Группы односоставных предложений. Назывные предложения. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Синтаксический разбор односоставного предложения.

Инструкция. Рассуждение.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.

Однородные члены предложения

Однородные члены предложения.

Повторение изученного материала об однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные

определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность в постановке знаков препинания. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения).

Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения.

Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Обращение; вводные и вставные конструкции. Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Употребление обращений. Вводные слова. Вставные слова, словосочетания и предложения. Вводные предложения. Вставные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Вставные слова и словосочетания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями, грамматически не связанными с членами предложениями.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Обособленные члены предложения

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Синтаксический разбор предложения с обособленными членами предложения.

Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами предложения.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Прямая и косвенная речь

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. Комментирующая речь.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

9 класс (102 ч.)

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, *реферат*, статья, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Раздел 2. Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Общие сведения о языке

Международное значение русского языка.

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. *Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;* объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Синтаксис

Сложные предложения

Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Интонация сложного предложения.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. *Применение знаний по синтаксису в практике правописания.*

Союзные сложные предложения

Сложносочиненные предложения

Сложносочиненное предложение и его особенности. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Сложносочиненные предложения с союзами

(соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. *Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения).*

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания
Авторское употребление знаков препинания.

Сложноподчиненные предложения

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями.

Основные группы сложноподчиненных предложений

Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными (цели, причины, условия, уступки, следствия, образа действия, меры и степени, сравнения). Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. *Нормы построения бессоюзного предложения.*

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложные предложения с разными видами связи

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к

главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Повторение и систематизация пройденного в 9 классе

Фонетика. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Графика. Орфография. Лексикология. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография.

Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Подготовка к ОГЭ

Подготовка к сжато изложению. Подготовка к сочинению – рассуждению на лингвистическую тему. Подготовка к сочинению – рассуждению на нравственно-этическую тему.

Повторение по разделу «Речь. Речевая деятельность».

Повторение по разделу «Культура речи».

Повторение по разделу «Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке».

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс (175 часов)

№	Темы	Количество часов	Формы организации учебных занятий.				
			Контрольные работы	Самостоятельные работы	Лабораторные работы	Проектные работы	Экскурсии
1	Язык и общение	3					
2	Вспоминаем, повторяем	20	3				
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	31	3				
4	Фонетика. Орфография. Графика. Культура речи. Орфография	18	2				

5	Лексика.Культур а речи.	9	1				
6	Морфемика.Орфо графия.Культура речи	24	2				
7	Морфология.Орф ография.Культур а речи.	19 10 35	4				
8	Повторение и систематизация изученного материала	6	1				
	Итого:	175					

Тематическое планирование 6 класс.

№	Содержание учебного материала	Количество часов	Формы организации учебных занятий.			
			Контрольные работы	Самостоятельные работы	Лабораторные работы	Проект работы
1	Русский язык – один из развитых языков мира	1				
2	Повторение пройденного в 5 классе	8+2				
3	Лексика и фразеология. Культура речи	10+3				
4	Словообразование. Орфография. Культура речи Морфология. Орфография.	24+4				

5	Культура речи. Имя существительное	18+3				
6	Имя прилагательное	18+3				
7	Имя числительное Местоимение	12+2				
8	Глагол Повторение и систематизация пройденного	19+3				
9		24+6				
10		8+2				
	Итого	210				

Тематическое планирование 7 класс (140 часов)

№	Темы	Количество часов	Формы организации учебных занятий				
			Контрольные работы	Самостоятельные работы	Лабораторные работы, Практические работы	Проектные работы	Экскурсии
1	Введение. Русский язык	1					

	среди других славянских языков						
2	Повторение	14	1				
3	Причастие	31	4				
4	Деепричастие	10	2				
5	Наречие в языке и речи	32	5				
6	Предлог	9	1				
7	Союз	13	2				
8	Частица	17	3				
9	Междометие	2	1				
10	Повторение	11	2				
	ИТОГО	140					

№	Темы	Количество часов	Формы организации учебных занятий				
			Контрольные работы	Самостоятельные работы	Лабораторные работы, Практические работы	Проектные работы	Экскурсии
1.	Русский язык – национальный язык русского народа	1					
2.	Повторение изученного в 5-7 классах	8					
3.	Функциональные разновидности русского языка	10					
4.	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики	1					
5.	Словосочетание как единица синтаксиса	5					
6.	Предложение как единица синтаксиса	18					
7.	Односоставные предложения	10					

8.	Простое осложненное предложение	40					
9.	Повторение и обобщение изученного	5					
10.	Резервные уроки	7					
11.	ИТОГО	105					

Тематическое планирование.

9 класс

№	Темы	Количество часов	Формы организации учебных занятий				
			Контрольные работы	Самостоятельные работы	Лабораторные работы, Практические работы	Проектные работы	Экскурсии
1.	Введение	3					
2.	Повторение изученного в 5-8 классах	15	3				
3.	Текстоведение	11	2				
4.	Синтаксис и пунктуация.	67					
	Сложносочинённое предложение	9	2				
	Сложноподчинённое предложение	32	3				
	Бессоюзное сложное предложение	7	1				
	Сложное предложение с разными видами	6	1				

	союзной и бессоюзной связи						
	Синтаксические конструкции с чужой речью	6	1				
5	Повторение изученного в 5-9 классах	7	1				
	ИТОГО	102	14				

5.Календарно - тематическое планирование 5 класс

Дата проведения	Название раздела	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Примечание
	I Язык и общение	Язык и человек. Общение устное и письменное 2 Читаем учебник. Слушаем на уроке 3 Развитие речи. Стили речи.	Осознают роль языка в жизни человека. Узнают основные особенности устной и письменной речи Овладевают приемами и правилами эффективного слушания. Устанавливают принадлежность текста к определенному стилю речи.	
	II Вспоминаем, повторяем, изучаем	4 Звуки и буквы. Произношение и правописание 5 Орфограмма. 6 Правописание проверяемых гласных в корне слова. 7. Правописание произносимых согласных в корне слова. 8. Буквы И, У, А после шипящих. 9. Разделительные ь и ы. 10. Раздельное	Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Активизируют правило написания букв и, у, а после шипящих. Активизируют правило написания разделительных ь и ы. Активизируют правило написания предлогов с другими	

		<p>написание предлогов с другими словами.</p> <p>11. Что мы знаем о тексте.</p> <p>12. Развитие речи. Обучающее изложение.</p> <p>13. Части речи.</p> <p>14. Глагол.</p> <p>15. Тся и ться в глаголах.</p> <p>16. Тема текста.</p> <p>17. Личные окончания глаголов.</p> <p>18. Имя существительное.</p> <p>19. Имя прилагательное.</p> <p>20 Местоимение .</p> <p>21 Основная мысль текста.</p> <p>22-23 Стартовая контрольная работа и анализ работы.</p> <p>Анализ работы</p>	<p>словами.</p> <p>Определяют признаки текста.</p> <p>С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи.</p> <p>Определяют морфологические признаки глагола</p> <p>Активизируют правило написания –тся и –ться в глаголах.</p> <p>Анализируют темы сочинений ,подбирают заголовок к приведенному сочинению.</p> <p>Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы.</p> <p>Определяют морфологические признаки имени существительного.</p> <p>Определяют морфологические признаки имени прилагательного.</p> <p>Определяют морфологические признаки местоимения.</p> <p>Определяют способы выражения основной мысли текста.</p>	
	<p>III СИНТАКС ИС. ПУНКТУА ЦИЯ. КУЛЬТУР А РЕЧИ</p>	<p>24 Синтаксис. Пунктуация</p> <p>25 Словосочетание</p> <p>26 Разбор словосочетания</p> <p>27 Предложение</p> <p>28 Сжатое изложение</p> <p>29 Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения</p> <p>30 Сочинение по предложенным темам</p> <p>31 Главные члены предложения. Подлежащее.</p> <p>32 Сказуемое.</p>	<p>Учатся отличать словосочетания от предложения, выделять грамматическую основу и находить второстепенные члены предложения .Учатся понимать и доказывать отличие простых предложений от сложных предложений</p> <p>Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.</p> <p>Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки.</p> <p>Производят синтаксический и пунктуационный разбор.</p> <p>Определяют признаки , способы выражения подлежащего.</p> <p>Определяют виды сказуемого и</p>	

		<p>33 Тире между подлежащим и сказуемым</p> <p>34 Нераспространенные и распространенные предложения.</p> <p>35 Второстепенные члены предложения .Дополнение.</p> <p>36 Определение.</p> <p>37 Обстоятельство.</p> <p>38 Предложения с однородными членами.</p> <p>39 Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p>40 Предложения с обращениями.</p> <p>41 Письмо.</p> <p>42 Синтаксический разбор простого предложения.</p> <p>43 Сочинение по картине Ф. Решетникова «Мальчишки».</p> <p>44 Пунктуационный разбор простого предложения.</p> <p>45 Простые и сложные предложения.</p> <p>46 Синтаксический разбор сложного предложения.</p> <p>47 Прямая речь .</p> <p>48 Диалог.</p> <p>49-50 Урок развития речи. Сжатое изложение</p>	<p>способы его выражения.</p> <p>Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами.</p> <p>Различают нераспространенные и распространенные предложения.</p> <p>Распознают дополнение в предложениях.</p> <p>Распознают определение в предложении.</p> <p>Распознают обстоятельство в предложении.</p> <p>Характеризуют предложения с однородными членами.</p> <p>Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложении с однородными членами.</p> <p>Осознают основные функции обращения.</p> <p>Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем.</p> <p>Характеризуется предложение по цели высказывания ,по интонации ,по главным и второстепенным членам.</p> <p>Учатся писать сочинение по картине.</p> <p>Определяют знаки завершения ,разделительные и выделительные знаки в простом предложении.</p> <p>Различают простые и сложные предложения.</p> <p>Характеризуют сложные предложения по цели высказывания , простым предложениям в его составе.</p> <p>Различают предложения с</p>	
--	--	--	---	--

		51 Контрольная работа.	прямой речью после слов автора и перед ними. Различают предложения с прямой речью и диалог.	
IV Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи. Орфография		52 Фонетика. 53 Гласные звуки . 54 Согласные звуки. 55 Изменение звуков в потоке речи 56 Согласные твердые и мягкие . 57 Развитие речи. Повествование. 58 Согласные звонкие и глухие. 59 Графика. 60 Алфавит . 61 Описание предмета. Сочинение –описание предмета. 62Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. 63-64 Двойная роль букв Е, Ё,Ю,Я. 65 Орфоэпия. 66 Фонетический разбор слов. Повторение. 68-69 Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта	Учатся различать на слух и правильно произносить ударные и безударные гласные, мягкие и твердые, звонкие и глухие согласные . Учатся проводить устно и письменно фонетический разбор. Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные. Осознают значение письма в истории человечества. Активизируют знание алфавита. Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове. Проводят фонетический анализ слов ,в которых буквы е,ё,ю,я обозначают два звука или мягкость предшествующего согласного. Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Характеризуют гласные и согласные в составе слова. Отвечают на поставленные вопросы и выполняют задания по темам.	
V ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА А РЕЧИ		70 Слово и его лексическое значение. 71 Однозначные и многозначные слова. 72 Прямое и переносное значение слова.	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Различают однозначные и многозначные слова. Различают прямое и переносное значение слова.	

		<p>73 Омонимы</p> <p>74 Синонимы</p> <p>75 Сочинение по картине И. Грабаря «Февральская лазурь»</p> <p>76 Антонимы</p> <p>77 Повторение.</p> <p>78 Подробное изложение</p>	<p>Опознают омонимы.</p> <p>Опознают синонимы.</p> <p>Описывают картину</p> <p>Опознают антонимы.</p>	
VI	<p>Морфемика. Орфография. Культура речи</p>	<p>79 Морфема - наименьшая значимая часть слова.</p> <p>80 Изменение и образование слов.</p> <p>81 Окончание .</p> <p>82 Основа слова .</p> <p>83 Корень слова.</p> <p>84 Развитие речи сочинение –рассуждение .</p> <p>85 Суффикс .</p> <p>86 Приставка.</p> <p>87 Чередование звуков.</p> <p>88 Беглые гласные</p> <p>89 Варианты морфем , морфемный разбор слова .</p> <p>90 Правописание гласных и согласных в приставках.</p> <p>91 Буквы з-с на конце приставок.</p> <p>92 Буквы –а-о- в корне –лаг –лож-.</p> <p>93 Буквы а-о в корне –раст –рос-.</p> <p>94 Буквы –ё-о- после шипящих.</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфемики.</p> <p>Осознают роль морфем в процессе формо- и словообразования.</p> <p>Опознают окончание как формообразующую морфему.</p> <p>Выделяют основу в слове.</p> <p>Опознают корень как главную значимую часть слова</p> <p>Выделяют рассуждение как функционально-смысловый тип речи.</p> <p>Опознают суффикс как словообразующую морфему.</p> <p>Опознают приставку как словообразующую морфему.</p> <p>Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов.</p> <p>Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании.</p> <p>Производят морфемный разбор .</p> <p>Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках.</p> <p>Усваивают правило написания букв з и с в приставках.</p> <p>Усваивают правило написания букв а-о в конях –лаг- -лож-.</p> <p>Усваивают правило написания букв в корнях-раст- -рос-.</p> <p>Усваивают правило написания букв ё-о после шипящих.</p> <p>Усваивают правило написания</p>	

		95 Буквы и-ы после ц. 96 Повторение. 97-98 Контрольный диктант и его анализ 99-100 Резервные уроки	букв и-ы после ц.	
VI Морфология. Офография культуры речи. Имя существительное	101 Имя существительное как часть речи 102 Развитие речи. Доказательства в рассуждении. Сочинение «Почему надо беречь книгу» 103 Имена существительные одушевленные и неодушевленные. 104.Имена существительные собственные и нарицательные 105-106 Урок развития речи . Сжатое изложение. 107 Род имен существительных . 108 Имена существительные , которые имеют форму только единственного числа . 109 Имена существительные ,которые имеют форму только множественного числа. 110 Три склонения имён существительных. 111 Падеж имен существительных. 112-113 Правописание гласных в падежных	Имя существительное как часть речи. Развитие речи. Доказательства в рассуждении. Сочинение «Почему надо беречь книгу» Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные Урок развития речи . Сжатое изложение. Род имен существительных . Имена существительные , которые имеют форму только единственного числа . Имена существительные ,которые имеют форму только множественного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имен существительных. Правописание гласных в падежных	Определяют имя существительное как часть речи. Определяют его грамматические признаки и синтаксическую роль в предложении. Различают и правильно употребляют в речи существительные одушевленные и неодушевленные ,мужского, среднего, женского рода. Распознают имена существительные собственные и нарицательные Работают с текстом .Пишут сжатое изложение. Определяют род имен существительных. Распознают имена существительные ,которые имеют форму только единственного числа. Распознают имена существительные ,которые имеют форму только единственного числа. Определяют тип склонения имен существительных. Определяют падеж имен существительных. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенные правила при выполнении упражнений. Определяют морфологические	

		<p>окончаниях существительных единственного числа.</p> <p>114 Правописание гласных в падежных окончаниях существительных ед. числа.</p> <p>115 Множественное число имен существительных.</p> <p>116 Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.</p> <p>117 Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>118 Повторение.</p> <p>119-</p> <p>120 Контрольный диктант .Анализ контрольного диктанта.</p>	<p>признаки множественного числа имен существительных.</p> <p>Усваивают правило написания о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.</p> <p>Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.</p> <p>Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p>	
VIII Имя прилагательное	<p>121-122 Имя прилагательное как часть речи.</p> <p>123-124 Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.</p> <p>125 Описание животного.</p> <p>126-127 Прилагательные полные и краткие..</p> <p>128 Сочинение-описание животного.</p> <p>129 Морфологический разбор имени прилагательного .</p> <p>130-131 Урок развития речи. .Сочинение по данному плану.</p>	<p>Имя прилагательное как часть речи.</p> <p>123-124 Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.</p> <p>125 Описание животного.</p> <p>126-127 Прилагательные полные и краткие..</p> <p>128 Сочинение-описание животного.</p> <p>129 Морфологический разбор имени прилагательного .</p> <p>130-131 Урок развития речи. .Сочинение по данному плану.</p>	<p>Определяют морфологические признаки имени прилагательного ,его синтаксическую роль.</p> <p>Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.</p> <p>Воспринимают описание животного как вариант описания.</p> <p>Распознают полные и краткие прилагательные.</p> <p>Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам.</p> <p>Пишут сочинение –описание животного.</p> <p>Отвечают на контрольные</p>	

		<p>132 Повторение. 133 Контрольная работа. 134 Анализ контрольной работы.</p>	<p>вопросы . Выполняют задания по теме раздела. Выполняют контрольную работу с последующим анализом.</p>	
	IX Глагол	<p>135-136 Глагол как часть речи. 137-138 Не с глаголами. 139 РАССКАЗ 140-141 Неопределенная форма глагола. 142 Правописание –тся и –ться в глаголах. 143-145 Виды глагола.. 146-147 Буквы е-и в корнях с чередованием. 148 Невыдуманный рассказ о себе. 149 Время глагола. 150 Прошедшее время . 151 Настоящее время. 152 Будущее время. 153 Спряжение глаголов. 154 Как определить спряжение глаголов с безударным личным окончанием. 155-156 Спряжение глаголов с безударным личным окончанием 157 Морфологический разбор глагола. 158-159 Сжатое изложение. 160 Мягкий знак после</p>	<p>Определяют морфологические признаки глагола , его синтаксическую роль. Усваивают правило написания не с глаголами. Работают с иллюстрацией. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему. Распознают неопределенную и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределенной форме. Усваивают правило написания – тся и –ться в глаголах. Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида .Выполняют упражнения. Усваивают правило написания букв е- и в корнях глаголов с чередованием .Выполняют упражнения , руководствуясь правилом. Знакомятся с рассказом от первого лица. Определяют время глагола. Определяют способ образования глаголов прошедшего времени . Выделяют суффиксы в глаголах прошедшего времени. Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный рассказ. Определяют форму будущего времени глагола и способ ее образования. Готовят устный рассказ на тему »Кто рано встал , тот не потерял» Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием.</p>	

		<p>шипящих в глаголах 2 лица ед. числа.</p> <p>161 Мягкий знак после шипящих в глаголах 2 лица ед. числа.</p> <p>162 Употребление времен.</p> <p>163 Спортивный репортаж по серии рисунков.</p> <p>164 Повторение.</p> <p>165 Сочинение-рассказ по рисунку .</p> <p>166-167 Контрольный диктант и его анализ.</p> <p>168-169 Резервные уроки</p>	<p>Усваивают правило определения спряжения глаголов с безударным личным окончанием.</p> <p>Выполняют упражнения руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведенным в учебнике картинкам. Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли.</p> <p>Работают с текстом .Усваивают приемы сжатия.</p> <p>Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного лица.</p> <p>Выполняют упражнения.</p> <p>Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени.</p> <p>Пишут по рисункам спортивный репортаж.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p>	
Х ПОВТОРЕ НИЕ И СИСТЕМА ТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕНН О ГО	<p>170 Разделы науки о языке.</p> <p>171 Орфограммы в приставках и корнях слов.</p> <p>172 Орфограммы в окончаниях слов.</p> <p>173 Употребление букв ь и ъ.</p> <p>174 Знаки препинания в простом и сложном</p>	<p>Систематизируют знания ,полученные при изучении разных разделов науки о языке.</p> <p>Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделом науки о языке.</p> <p>Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке.</p> <p>Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв ь и</p>		

		предложения и в предложениях с прямой речью. 175 Итоговая контрольная работа.	ь. Заполняют таблицы. Повторяют и систематизируют знания о системе знаков препинания в предложении.	
--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование 6 класс.

№ пп	Дата	Тема раздела. Тема урока.	Характеристика учебной деятельности обучающихся.		Примечание
	12.		Русский язык – один из развитых языков мира.	Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека.	
	13.		Язык, речь, общение.	Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание.	
	14.		Ситуация общения.	Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения.	
	15.		Фонетика. Орфоэпия.	Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным ъ и разделительным ь. Выполняют фонетический разбор слов.	

			Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным ь и разделительным ъ.	
16.		Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	Активизируют знания в области морфемики. Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы.	
17.		Части речи.	Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль.	
18.		Орфограммы в окончаниях слов.	Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов. Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Пишут сочинение на одну из предложенных тем.	
19.		Словосочетания.	Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют и составляют словосочетания.	
20.		Простое предложение.	Активизируют знания в области	

		Знаки препинания в простом предложении.	синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания, Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются. Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространённые и нераспространённые предложения; предложения с обращениями.	
21.		Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания. Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам.	
22.		Прямая речь. Диалог.	Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам.	
23.		Стартовая контрольная работа .	Пишут работу	
24.		Текст, его особенности.	Узнают признаки текста.	

			<p>Характеризуют текст по форме, виду и типу речи.</p> <p>Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания, Устраняют недочёты в выборе средств связи между предложениями.</p>	
25.		<p>Тема и основная мысль текста.</p> <p>Заглавие текста.</p>	<p>Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности.</p> <p>Анализируют схему.</p> <p>Определяют основную мысль в текстах. Пишут сочинение-описание.</p>	
26.		<p>Начальные и конечные предложения текста.</p>	<p>Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста.</p> <p>Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений.</p> <p>Продолжают текст по данному началу.</p>	
27.		<p>Ключевые слова.</p> <p>Основные признаки текста.</p>	<p>Выделяют ключевые слова в текстах. Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова.</p> <p>Определяют названия литературных произведений по ключевым словам.</p>	
28.		<p>Текст и стили речи.</p> <p>Официально-деловой стиль речи.</p>	<p>Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений.</p> <p>Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты</p>	

			заявления, объяснительной записки.	
29.		Слово и его лексическое значение.	<p>Активизируют знания об основных понятиях лексикологии.</p> <p>Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм.</p> <p>Определяют стиль, тему, основную мысль текстов.</p> <p>Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам.</p>	
30.		Подготовка к домашнему сочинению по картине А.Герасимова «После дождя»	<p>Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению.</p>	
31.		Общеупотребительные слова. Профессионализмы.	<p>Выделяют в речи общеупотребительные слова.</p> <p>Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова.</p> <p>Различают профессионализмы.</p> <p>Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре.</p> <p>Составляют предложения с профессионализмами.</p> <p>Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов.</p>	

32.		Диалектизмы.	<p>Различают диалектизмы.</p> <p>Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. Пишут сжатое изложение.</p>	
33.		Исконно русские и заимствованные слова.	<p>Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов.</p> <p>Определяют происхождение слов по этимологическому словарю.</p> <p>Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант.</p> <p>Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями.</p>	
34.		Неологизмы.	<p>Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей.</p> <p>Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов.</p>	
35.		Устаревшие слова.	<p>Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики.</p>	

			<p>Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря.</p> <p>Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте.</p>	
36.		Словари.	<p>Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей.</p>	
37.		Составление словарной статьи.	Составляют словарную статью.	
38.		Повторение.	<p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют заимствованные слова.</p>	
39.		Контрольный диктант с лексическим заданием.	<p>Пишут диктант. Используя различные типы словарей; определяют, в каком значении употреблены слова и фразеологизмы в контексте.</p>	
40.		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Анализируют допущенные ошибки.	
41.		Фразеологизмы.	<p>Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы.</p> <p>Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы</p>	

			зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы.	
42.		Источники фразеологизмов.	Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов.	
43.		Повторение по теме «Фразеологизмы».	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют фразеологизмы по рисункам. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами.	
44.		Контрольный тест по теме «Фразеология».	Выполняют контрольный тест.	
45.		Морфемика и словообразование.	Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм.	
46.		Описание помещения.	Характеризуют тексты, содержащие описания помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещений.	
47.		Основные способы образования слов в русском языке.	Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают	

			способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов.	
48.		Основные способы образования слов в русском языке.	Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов.	
49.		Тестовая работа по теме «Словообразование». Морфемный и словообразовательный разбор слова.	Выполняют диагностическую работу.	
50.		Этимология слов.	Определяют происхождение слов по этимологическому словарю.	
51.		Этимология слов.	Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов.	
52.		Систематизация материалов к сочинению (описание помещения). Сложный план.	Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения.	
53.		Написание сочинения (описание помещения).	Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы.	
54.		Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Редактирование текста.	Анализируют ошибки. Редактируют текст.	

55.		Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне – <i>кас-</i> - <i>-кас-</i> .	Усваивают правило написания букв <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-кас-</i> - <i>-кас-</i> , Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем <i>-кас-</i> - <i>-кас-</i> .	
56.		Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне – <i>кас-</i> - <i>-кас-</i> .	Усваивают правило написания букв <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-кас-</i> - <i>-кас-</i> , Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем <i>-кас-</i> - <i>-кас-</i> .	
57.		Буквы <i>а</i> – <i>о</i> в корне – <i>гар</i> – <i>гор</i> -.	Усваивают правило написания букв <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-гар-</i> - <i>-гор-</i> , Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом.	
58.		Буквы <i>а</i> – <i>о</i> в корне – <i>гар</i> – <i>гор</i> -.	Усваивают правило написания букв <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-гар-</i> - <i>-гор-</i> , Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом.	
59.		Буквы <i>а</i> – <i>о</i> в корне – <i>зар</i> – <i>зор</i> -.	Усваивают правило написания букв <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-зар-</i> - <i>-зор-</i> , Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	
60.		Буквы <i>а</i> – <i>о</i> в корне –	Анализируют и составляют таблицу. Объясняют	

		<i>зар – зор -</i> .	орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам.	
61.		Повторение.	Повторяют.	
62.		Повторение.	Повторяют.	
63.		Контрольная работа .	Пишут контрольную работу.	
64.		Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	Анализируют ошибки.	
65.		Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	Усваивают правило написания букв <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы <i>ы</i> или <i>и</i> .	
66.		Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	Усваивают правило написания букв <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы <i>ы</i> или <i>и</i> . Образовывают от слов однокоренные приставочным способом.	
67.		Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	Усваивают правило написания гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> , Анализируют таблицу.	
68.		Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём.	
69.		Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . <i>Выборочное изложение.</i>	Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант.	
70.		Гласные в приставках	Анализируют тексты, объясняют условия вы-	

		<i>пре-</i> и <i>при-</i> .	бора орфограмм в них. Пишут диктант.	
71.		Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Пишут диктант	
72.		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Анализируют и исправляют ошибки, полученные при выполнении к/р	
73.		Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.	Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.	
74.		Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.	Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах.	
75.		Сложносокращённые слова.	Усваивают понятие сложносокращённого слова. Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращённые слова.	
76.		Подготовка к сочинению-описанию по картине Т.Яблонской «Утро».	Анализируют картину. Готовятся к написанию.	
77.		Написание сочинения-описания по картине Т.Яблонской «Утро».	Пишут сочинение по картине.	
78.		Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	Анализируют допущенные ошибки.	
79.		Имя существительное как часть речи.	Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль.	

80.		Имя существительное как часть речи. Род имён существительных.	Учатся определять род существительных.	
81.		Разносклоняемые имена существительные.	Распознают разносклоняемые имена существительные.	
82.		Разносклоняемые имена существительные	Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания.	
83.		Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> .	Усваивают правило написания буквы <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-МЯ</i> .	
84.		Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	
85.		Несклоняемые имена существительные.	Распознают несклоняемые имена существительные. Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах.	
86.		Род несклоняемых имён существительных.	Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край.	
87.		Имена существительные общего рода.	Распознают имена существительные общего рода.	
88.		Имена существительные общего рода.	Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими	

			частями речи.	
89.		Морфологический разбор имён существительных.	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Анализируют текст.	
90.		Письмо.	Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека. Пишут сочинение-миниатюру.	
91.		<i>НЕ</i> с существительными.	Усваивают правило написания <i>не</i> с существительными. Различают <i>не-</i> - приставку, <i>не</i> - часть корня и <i>не</i> - отрицательную частицу.	
92.		<i>НЕ</i> с существительными.	Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания.	
93.		Написание сочинения-описания по картине А.Герасимова «После дождя».	Пишут сочинение.	
94.		Контрольная работа	Пишут работу	
95.		Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	Анализируют ошибки.	
96.		Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик-</i> (<i>-щик-</i>).	Усваивают правило написания букв <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик-</i> <i>-щик-</i> существительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм.	

97.		Гласные в суффиксах существительных –ек и –ик.	Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных –ек и -ик. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	
98.		Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.	Усваивают правило написания гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных.	
99.		Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.	Выполняют упражнения.	
100.		Повторение по теме «Имя существительное».	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном.	
101.		Повторение по теме «Имя существительное».	Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существительные. Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова.	
102.		Контрольный тест по теме «Имя существительное»	Пишут тест.	
103.		Анализ ошибок, допущенных в тесте.	Анализируют ошибки.	
104.		Имя прилагательное как часть речи.	Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного	

105.		Описание природы.	Характеризуют тексты, содержащие описания природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании.	
106.		Написание сочинения-описания природы .	Создают собственное описание природы.	
107.		Степени сравнения имён прилагательных.	Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных	
108.		Степени сравнения имён прилагательных.	Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают обычные объекты	
109.		Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные.	
110.		Качественные прилагательные.	Распознают качественные имена прилагательные.	
111.		Относительные прилагательные.	Распознают относительные имена прилагательные.	
112.		Относительные прилагательные.	Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль.	
113.		Притяжательные прилагательные.	Распознают притяжательные имена прилагательные.	
114.		Контрольный тест по теме «Имя	Пишут контрольный тест.	

		прилагательное».		
115.		Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	Анализируют ошибки.	
116.		Морфологический разбор имени прилагательного.	Характеризуют <i>имя</i> прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе.	
117.		<i>НЕ</i> с прилагательными.	Усваивают правило написания <i>не</i> с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают <i>не-</i> - приставку, <i>не</i> - часть корня и <i>не</i> - отрицательную частицу.	
118.		<i>НЕ</i> с прилагательными и существительными.	Усваивают правило написания <i>не</i> с именами прилагательными и существительными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают <i>не-</i> - приставку, <i>не</i> - часть корня и <i>не</i> - отрицательную частицу.	
119.		Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных.	Усваивают правило написания букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	

120.		Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.	Усваивают правило написания одной и двух букв н в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой.	
121.		Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.	Образуют от полных имён прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. Устно описывают предмет.	
122.		Сжатое изложение по теме «Имя прилагательное».	Пишут сжатое изложение.	
123.		Анализ ошибок, допущенных в изложении.	Анализируют ошибки.	
124.		Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- .	Усваивают правило написания суффиксов имён прилагательных -К- и -СК- . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	
125.		Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	
126.		Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков' из произведения художественной литературы.	
127.		Контрольная работа	Пишут работу.	

128.		Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	Анализируют ошибки.	
129.		Имя числительное как часть речи.	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку.	
130.		Простые и составные числительные.	Распознают простые и составные числительные. Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте.	
131.		Мягкий знак на конце и в середине числительных.	Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных.	
132.		Мягкий знак на конце и в середине числительных.	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами.	
133.		Порядковые числительные.	Распознают порядковые числительные. Составляют словосочетания и	

			предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление.	
134.		Разряды количественных числительных.	Определяют разряды количественных числительных.	
135.		Разряды количественных числительных.	Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, составляют текст.	
136.		Числительные, обозначающие целые числа.	Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях.	
137.		Дробные числительные.	Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры. Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку.	
138.		Собирательные числительные.	Распознают собирательные числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют рисунки и составляют по ним предложения. Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными.	
139.		Морфологический разбор имени	Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и	

		числительного.	синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев	
140.		Контрольный тест по теме «Числительное».	Пишут контрольный тест.	
141.		Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте по теме «Числительное»	Анализируют ошибки.	
142.		Составление текста объявления.	Составляют текст.	
143.		Составление текста выступления на тему «Берегите природу!»	Готовят устное выступление перед классом на тему «Берегите природу!»	
144.		Устный журнал	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела,	
145.		Конкурс дикторов.	Пишут выступления .	
146.		Анализ ошибок, допущенных в работах.	Анализируют ошибки.	
147.		Местоимение как часть речи.	Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчеркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений.	
148.		Личные местоимения.	Распознают личные местоимения.	
149.		Личные местоимения.	Склоняют личные местоимения по падежам.	
150.		Составление рассказа от	Составляют рассказ от первого	

		первого лица.	лица.	
151.		Возвратное местоимение <i>себя</i> .	Распознают возвратное местоимение <i>себя</i> . Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением <i>себя</i> .	
152.		Вопросительные и относительные местоимения.	Распознают вопросительные и относительные местоимения.	
153.		Вопросительные и относительные местоимения.	Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам.	
154.		Неопределённые местоимения.	Распознают неопределённые местоимения. Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст.	
155.		Неопределённые местоимения.	Определяют способы образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами.	
156.		Отрицательные местоимения.	Распознают отрицательные местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений.	
157.		Отрицательные местоимения.	Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора <i>не</i> или <i>ни</i> и слитного или раздельного написания в	

			отрицательных местоимениях.	
158.		Контрольный диктант №8 с грамматическим заданием.	Пишут контрольный диктант.	
159.		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте № 8	Анализируют ошибки.	
160.		Притяжательные местоимения.	Распознают притяжательные местоимения. Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд.	
161.		Подготовка к сочинению-рассуждению.	Готовятся к написанию сочинения.	
162.		Написание сочинения-рассуждения.	Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения.	
163.		Указательные местоимения.	Распознают указательные местоимения. Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам.	
164.		Указательные местоимения.	Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный.	
165.		Определительные местоимения.	Распознают определительные местоимения. Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу.	

			Склоняют словосочетания с определительными местоимениями.	
166.		Местоимения и другие части речи.	Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений.	
167.		Контрольный тест.	Пишут контрольный тест.	
168.		Анализ ошибок, допущенных в тесте по теме «Местоимения»	Анализируют ошибки.	
169.		Морфологический разбор местоимений.	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовят сообщение. Заполняют таблицы.	
170.		Тренировочные упражнения	. Выписывают местоимения из художественного текста.	
171.		Глагол как часть речи	Активизируют знания о глаголе.	
172.		Глагол как часть речи.	Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений.	

173.		Разноспрягаемые глаголы.	Распознают разноспрягаемые глаголы.	
174.		Разноспрягаемые глаголы.	Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов.	
175.		Написание сжатого изложения.	Пишут сжатое изложение.	
176.		Анализ ошибок, допущенных в изложении.	Анализируют ошибки.	
177.		Глаголы переходные и непереходные.	Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений.	
178.		Глаголы переходные и непереходные.	Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения.	
179.		Наклонение глагола.	Определяют наклонение глаголов.	
180.		Изъявительное наклонение глагола.	Распознают глаголы в изъявительном наклонении.	
181.		Изъявительное наклонение глагола.	Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам.	
182.		Условное наклонение глагола.	Распознают глаголы в условном наклонении.	

			Определяют способ образования условного наклонения.	
183.		Условное наклонение глагола.	Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении.	
184.		Повелительное наклонение глагола.	Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами.	
185.		Повелительное наклонение глагола.	Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. Пишут рассказ по рисункам.	
186.		Контрольный тест по теме «Глагол».	Пишут контрольный тест.	
187.		Анализ ошибок, допущенных в тесте №6	Анализируют ошибки.	
188.		Употребление наклонений глагола.	Правильно употребляют наклонения в речи. Выражают просьбу, используя разные наклонения. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глагола-ми в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах. Составляют	

			связный текст на заданную тему. Изменяют наклонения глаголов.	
189.		Безличные глаголы.	Распознают безличные глаголы.	
190.		Безличные глаголы.	Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени.	
191.		Морфологический разбор глагола.	Характеризируют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов.	
192.		Повторение по теме «Наклонение глагола».	Повторяют, выполняют упражнения.	
193.		Повторение по теме «Наклонение глагола».	Повторяют, выполняют упражнения.	
194.		Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Пишут диктант.	
195.		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте №10	Анализируют ошибки.	
196.		Рассказ на основе услышанного.	Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного от старших рассказа.	
197.		Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.	Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов.	
198.		Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения.	

199.		Правописание гласных в суффиксах и окончаниях глаголов.	Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица.	
200.		Повторение по теме «Глагол».	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.	
201.		Контрольный словарный диктант	. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.	
202.		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Анализируют ошибки.	
203.		Разделы науки о языке.	Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке» .	
		Орфография.	Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.	
204.		Орфография.	Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.	

205.		Пунктуация.	Повторяют содержание изученных пунктуационных правил.	
		Пунктуация.	Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. Пишут сочинение на заданную тему.	
206.		Лексика и фразеология.	<p>Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке.</p> <p>Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами.</p>	
207.		Словообразование.	<p>Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке.</p> <p>Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав</p>	
		Морфология.	<p>Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке.</p> <p>Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают</p> <p>примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста и способ их образования.</p>	
208.		Синтаксис.	Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и	

			сложных предложений. Составляют сложные предложения.	
209.		Итоговый тест.	Пишут итоговый тест.	
			Анализируют ошибки.	
210.		Повторение.	Повторяют.	

Календарно-тематическое планирование 7 класс

№ урока	Дата проведения урока	Наименование разделов и тем уроков.	Характеристика учебной деятельности	Примечание
1		Русский язык как развивающееся явление.	Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический анализ языкового материала. Создание аргументированного высказывания на предложенную тему.	
Повторение изученного в 5-6 классах (9+5)				
2		Синтаксис. Синтаксический разбор.	Повторение и систематизация изученного по теме «Синтаксис». Синтаксический разбор. Чтение, озаглавливание и анализ текста. Орфографический анализ языкового материала.	
3		Пунктуация. Пунктуационный разбор.	Повторение и систематизация изученного по теме «Пунктуация». Пунктуационный разбор. Конструирование языкового материала.	
4		Лексика и фразеология.	Обобщение и систематизация знаний по теме «Лексика», «Фразеология». Лексический анализ языкового материала.	
5		Фонетика и	Повторение и систематизация	

		орфография.	изученного по теме «Фонетика», «Орфография». Фонетический анализ. Орфографический анализ слова. Группировка слов по видам орфограмм.	
6 - 7		Словообразование и орфография.	Повторение и систематизация изученного по теме «Словообразование и орфография». Морфемный, словообразовательный, орфографический анализ. .	
8 – 9		Морфология и орфография.	Повторение и систематизация изученного по теме »Морфология». Морфологический и орфографический анализ. Пунктуационный анализ Чтение и комплексный анализ текста.	
10		Диктант с грамматическим заданием.	Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы.	
11		РР. Текст. Средства связи предложений в тексте. Смысловые типы текстов.	Систематизация знаний о тексте, основных признаках текста и типах речи. Оглавление текста и его пересказ по ключевым словам.	
12		РР. Диалог.	Чтение и комплексный анализ текста. Чтение диалога по ролям. Составление диалога.	
13		РР. Виды диалога.	Определение видов диалога. Чтение и комплексный анализ текста. Анализ диалога. Составление диалога.	
14		РР. Стили литературного языка	Повторение теоретического материала о стилях речи и основных стилистических особенностях разговорного, художественного, научного и официально-делового стилей речи.	
15		РР.	Осмысление особенностей	

		Публицистический стиль.	публицистического стиля речи. Составление устного выступления-обращения в публицистическом тексте.	
Морфология и орфография. Культура речи.				
Причастие (27+4)				
16		Причастие как часть речи.	Распознавание причастий, определение их морфологических признаков.	
17		Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	Выполнение практических упражнений по применению правила. Группировка слов по видам орфограмм.	
18-19		Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	Различение одиночных причастий и причастных оборотов. Выполнение практических упражнений по применению пунктуационного правила.	
20		РР. Описание внешности человека.	Конструирование элементов описания внешности человека. Использование причастных оборотов при описании внешности человека.	
21		Действительные и страдательные причастия.	Опознавание действительных и страдательных причастий. Орфографический анализ. Конструирование предложений с причастными оборотами.	
22		Краткие и полные	Анализ грамматических	

		страдательные причастия	различий полных и кратких страдательных причастий. Оpozнание полных и кратких форм причастий. Орфографический и пунктуационный анализ.	
23 – 24		Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	Распознавание и образование действительных причастий настоящего времени. Выполнение практических упражнений по применению правила. Составление словосочетаний и предложений с действительными причастиями настоящего времени	
25		Действительные причастия прошедшего времени.	Образование действительных причастий прошедшего времени. Распознавание действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Конструирование предложений с причастными оборотами.	
26		РР. Изложение текста с изменением формы действующего лица.	Написаниеизложения текста с изменением формы действующего лица	
27– 28		Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	Иzучающее чтение учебного текста. Распознавание и образование страдательных причастий настоящего времени. Конструирование	

			предложений с причастными оборотами.	
29		Страдательные причастия прошедшего времени.	Распознавание и образование страдательных причастий прошедшего времени.	
30		Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.	Выполнение практических упражнений по применению правила.	
31 – 32		Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных.	Выполнение практических упражнений по применению правила. Образование действительных и страдательных причастий прошедшего времени.	
33 – 34		Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.	Выполнение практических упражнений по применению правила. Образование кратких форм страдательных причастий прошедшего времени.	
35		РР. Выборочное изложение с описанием внешности (Отрывок из рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека»).	Речеведческий и языковой анализ текста. Написание выборочного изложения.	
36		Морфологический разбор причастий.	Морфологический разбор причастий. Чтение и комплексный анализ текста.	
37		Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Выполнение предложенных контрольных заданий.	
38		Анализ контрольного	Анализ	

		диктанта с грамматическим заданием и работа над ошибками.	орфографических, пунктуационных ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала.	
39 – 40		Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	Составление алгоритма на его основе. Выполнение практических упражнений по применению правила.	
41		Буквы Е-Ё в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Выполнение практических упражнений по применению правила. Грамматический, орфографический и пунктуационный анализ.	
42		РР. Сочинение – описание внешности по личным наблюдениям.	Написание сочинения – описания внешности по личным наблюдениям	
43-44		Повторение изученного материала по теме «Причастие».	Повторение и систематизация изученного по теме «Причастие Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.	
45		Контрольная работа по теме «Причастие»	Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий.	
46		Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	Анализ орфографических ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала.	

Деепричастие (9+1)			
47		Деепричастие как часть речи.	Распознавание деепричастий. Составление диалога. Чтение текста. Исправление грамматических ошибок.
48 – 49		Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	Распознавание деепричастий, деепричастных и причастных оборотов. Выполнение практических упражнений по применению пунктуационного правила.
50		Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	Выполнение практических упражнений по применению правила.
51		Деепричастия несовершенного вида.	Образование деепричастий несовершенного вида.
52		Деепричастия совершенного вида.	Образование деепричастий совершенного вида. Конструирование языкового материала.
53		РР. Сочинение-рассказ на основе картины С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины.	Написание сочинения-рассказа на основе картины С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины
54		Морфологический разбор деепричастий.	Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический анализ языкового материала.
55		Повторение изученного по	Построение

		теме «Деепричастие».	рассуждения на лингвистическую тему Конструирование языкового материала.	
56		Контрольная работа по теме «Деепричастие».	Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы.	
Наречие и категория состояния (23+9)				
57		Наречие как часть речи.	Распознавание наречий, определение их значения. Орфографический и пунктуационный анализ.	
58		Разряды наречий по значению.	Распознавание наречий, определение их разряда по значению. Чтение и анализ текста. Конструирование предложений.	
59		РР. Сочинение в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег».	Написание сочинения в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег».	
60-61		Степени сравнения наречий.	Распознавание и образование форм сравнительной и превосходной степени сравнения наречий.	
62		Морфологический разбор наречия.	Морфологический разбор наречий. Орфографический анализ языкового материала	
63-64		Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О, -Е.	Составление алгоритма на его основе. Выполнение практических упражнений по применению правила. Орфографический и	

			пунктуационный анализ.	
65-66		Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	Выполнение практических упражнений по применению правила. Составление сложного плана ответа. Составление текста по опорным словам.	
67-68		Н и НН в наречиях на –О, -Е.	Выполнение практических упражнений по применению правила. Чтение и озаглавливание текста.	
69		РР. Описание действий. Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям.	Сбор рабочих материалов на основе наблюдений. Написание сочинения.	
70		Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	Выполнение практических упражнений по применению правила. Группировка слов по видам орфограмм.	
71		Буквы О и А на конце наречий.	Составление алгоритма на его основе. Выполнение практических упражнений по применению правила.	
72		РР. Описание внешности и действий человека по картине Е.Н. Широкова «Друзья».	Составление плана. Написание сочинения по картине Е.Н. Широкова «Друзья».	
73 – 74		Дефис между частями слова в наречиях.	Составление алгоритма на его основе. Выполнение практических упражнений по применению правила.	

			Составление обобщающей таблицы.	
75 – 76		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	Составление предложений на основе словосочетаний Орфографический, морфемный и словообразовательный анализ.	
77		Ь после шипящих на конце наречий.	Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила.	
78 – 79		Повторение изученного по теме «Наречие»	Повторение и систематизация изученного по теме «Наречие». Составление сложного плана по теме «Наречие». П Морфологический и орфографический анализ слова. Исправление речевых ошибок.	
80		Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий.	
81		Анализ диктанта и работа над ошибками.	Анализ орфографических, пунктуационных ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала.	
82		РР. Отзыв.	Исходящее чтение учебного текста. Создание отзыва о книге, фильме или спектакле.	

83-84		РР. Учебный доклад.	Составление сложного плана текста. Анализ доклада и отзыва на него. Подготовка и презентация доклада на одну из предложенных тем.	
85 – 86		Категория состояния как часть речи.	Распознавание слов состояния, определение их значения. Грамматический и пунктуационный анализ.	
87		Морфологический разбор категории состояния	Морфологический разбор категории состояния. Распознавание наречий и слов состояния, определение их значения. Составление обобщающей таблицы.	
88		РР. Сжатое изложение с описанием состояния природы (К.Г. Паустовский. «Обыкновенная земля»)	Чтение, стилистический, речеведческий анализ текста. Написание сжатого изложения.	
Предлог (8+1)				
89		Самостоятельные и служебные части речи.	Различение знаменательных и служебных частей речи. Грамматический и пунктуационный анализ.	
90		Предлог как часть речи.	Составление словосочетаний с предлогами. Группировка словосочетаний по значению предлога. Орфографический и пунктуационный анализ.	
91		Употребление предлогов.	Составление словосочетаний с	

			предлогами. Исправление ошибок в употреблении предлогов.	
92		Непроизводные и производные предлоги.	Различение производных и непроизводных предлогов. Пунктуационное оформление диалога. Исправление ошибок в употреблении предлогов.	
93		Простые и составные предлоги.	Группировка словосочетаний по виду предлога. Орфографический и пунктуационный анализ.	
94		Морфологический разбор предлога.	Морфологический разбор предлога.. Орфографический анализ.	
95		РР. Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине А.В. Сайкина «Детская спортивная школа».	Составление плана сочинения. Написание сочинения.	
96-97		Слитное и раздельное написание предлогов.	Выполнение практических упражнений по применению правила. Различение знаменательных слов и образованных от них предлогов.	
Союз (12+1)				
98		Союз как часть речи.	Опознавание союзов. Орфографический и пунктуационный анализ.	
99		Простые и составные союзы.	Дифференциация простых и составных союзов.	

100		Сочинительные и подчинительные союзы.	Различение сочинительных и подчинительных союзов. Конструирование предложений с сочинительными и подчинительными союзами.	
101		Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	Орфографический и пунктуационный анализ. Конструирование предложений с сочинительными и подчинительными союзами.	
102		Сочинительные союзы.	Дифференциация сочинительных союзов. Конструирование предложений с сочинительными союзами.	
103		Подчинительные союзы.	Дифференциация подчинительных союзов. Конструирование предложений с подчинительными союзами.	
104		Морфологический разбор союзов.	Морфологический разбор союзов Орфографический и пунктуационный анализ.	
105		РР. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему.	Написание сочинения-рассуждения на дискуссионную тему.	
106 – 107		Слитное написание союзов <i>тоже, также, чтобы.</i>	Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений Орфографический и пунктуационный анализ.	

108		Повторение сведений о предлогах и союзах.	Повторение сведений о предлогах и союзах Построение рассуждения на лингвистическую тему. Различение сочинительных и подчинительных союзов.	
109		Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий.	
110		Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием.	Анализ орфографических, пунктуационных ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала.	
Частица (14+3)				
111		Частица как часть речи.	Изучающее чтение учебного текста. Опознавание частиц. Орфографический и пунктуационный анализ.	
112		Разряды частиц. Формообразующие частицы.	Опознавание формообразующих частиц. Дифференциация частиц и союзов. Орфографический и пунктуационный анализ.	
113- 114		Смысловые частицы.	Опознавание и дифференциация смыслоразличительных частиц. Орфографический и пунктуационный анализ. Составление рассказа с включением диалога.	
115		Раздельное и дефисное	Дифференциация местоимений, наречий и	

		написание частиц.	частиц. Конструирование предложений с частицами Орфографический и пунктуационный анализ.	
116– 117		РР. Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	Составление плана сочинения. Сбор рабочих материалов Написание сочинения.	
118		Морфологический разбор частицы.	Орфографический и пунктуационный анализ. Систематизация и группировка языкового материала. Конструирование предложений с однородными членами.	
119– 120		Отрицательные частицы НЕ и НИ.	Дифференциация частиц НЕ и НИ. Конструирование предложений с частицами НЕ и НИ. Чтение и комплексный анализ текста. .	
121– 122		Различение частицы и приставки НЕ.	Различение частицы и приставки НЕ. Конструирование словосочетаний и предложений	
123		Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ.	Дифференциация частицы НИ, приставки НИ, союза НИ-НИ. Орфографический анализ.	
124		РР. Сочинение-рассказ по данному сюжету.	Написание сочинения-рассказа по данному сюжету	
125		Повторение изученного по теме «Частица».	Повторение теоретических сведений о частицах. Составление сложного плана по теме. Построение	

			рассуждения на лингвистическую тему.	
126		Контрольная работа.	Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий.	
127		Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	Анализ орфографических ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала.	
Междометие (2)				
128		Междометие как часть речи.	Опознавание и дифференциация междометий. Конструирование предложений с междометиями.	
129		Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Составление диалога с междометиями.	
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (9+2)				
130		Разделы науки о русском языке.	Анализ и заполнение обобщающей таблицы. Составление сложного плана.	
131		РР. Текст. Стили речи.	Озаглавливание текста. Заполнение обобщающей таблицы по стилям речи. Создание текстов разных жанров и стилей.	
132		Учебно-научная речь.	Составление текста на	

			предложенную тему .	
133		Фонетика. Графика.	Повторение и систематизация изученного по теме «Фонетика. Графика.». Звуко-буквенный анализ слова. Выполнение фонетического разбора слова. Анализ и заполнение таблицы.	
134		Лексика. Фразеология.	Выполнять лексический анализ языкового материала, комплексный анализ текста, орфографический анализ.	
135		Морфемика. Словообразование.	Повторение и систематизация изученного по теме «Морфемика. Словообразование». Выполнять морфемный, словообразовательный, орфографический анализ.	
136– 137		Морфология.	Повторение и систематизация изученного по теме »Морфология». Морфологический и орфографический анализ	
138		Орфография.	Повторение и систематизация изученного по теме «Орфография». Орфографический анализ слова.	
139		Синтаксис и пунктуация.	Повторение и систематизация изученного по теме «Синтаксис и пунктуация».	

140		Контрольная работа.	Анализ учебной деятельности.	
-----	--	---------------------	------------------------------	--

Календарно-тематический план 8 класс

Дата проведения	Тема урока	Характеристика учебной деятельности обучающихся	Примечание
Русский язык - национальный язык русского народа.			
1.	Язык как основное средство в национальном коллективе.	Дифференцировать главную и второстепенную информацию.	
2.	Русский язык как государственный язык рф, средство Межнационального общения народов России.	Прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия и содержания эпиграфа.	
Повторение изученного в 5-7-м классах			
3.	Слово как основная единица языка. Различные виды анализа слова.	Определять основные разделы лингвистики, трудные случаи различения слов разных частей речи, трудные случаи орфографии и пунктуации.	
4.	Трудные случаи различения слов разных частей речи. <i>Сочинение-миниатюра.</i>	Разъяснять значение слов общественно-политической тематики и правильно их употреблять.	
5.	Трудные случаи орфографии.	Применять орфографические правила.	
6.	Слитное и раздельное написание созвучных слов.	Владеть правильным способом применения правил орфографии.	
7.	Основные функции знаков препинания.	Аргументировать свой тезис примерами из текста.	
8.	Трудные случаи пунктуации.	Применять пунктуационные правила.	
9.	<i>Стартовая контрольная работа.</i>	Контроль знаний.	
Текстоведение			
10.	Анализ контрольной работы. Функциональные разновидности языка. Основные сферы общения.	Определять основные признаки, языковые средства, основные типы речи и основные жанры всех стилей речи.	

11.	Задачи речи. Основные способы воздействия на читателя (слушателя).	Находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки.	
12.	Разговорная речь. Сфера применения. Основная задача. Основные особенности.	Различать сферы применения текстов различных стилей.	
13.	Языковые средства разговорной речи. Основные жанры.	Расширить, углубить и систематизировать знания о разговорной речи; опознавать разговорную речь и создавать тексты с включением разговорной речи.	
14.	Официально-деловой стиль речи, его особенности, языковые средства.	Проводить стилистический анализ текстов официально-делового стиля.	
15.	Основные жанры официально-делового стиля речи. <i>Сочинение-миниатюра.</i>	Создавать тексты официально-делового стиля речи разных жанров.	
16.	Научный стиль речи, его особенности, языковые средства, основные жанры.	Создавать текст научного стиля.	
17.	Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля речи.	Создавать речевое высказывание научного стиля.	
18.	Публицистический стиль, сфера его применения и основные жанры.	Распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя.	
19.	Языковые средства публицистического стиля.	Определять тему и основную мысль, оценивать заголовок; распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя.	
20.	<i>Контрольное изложение с элементами сочинения.</i>	Развивать умение передавать содержание текста с сохранением его стилевых особенностей.	
21.	Анализ изложения. Язык	Знать сферу применения,	

	художественной литературы.	основные особенности, языковые средства, основные жанры.	
22.	Язык художественной литературы. Средства выразительности художественной речи.	Проводить стилистический анализ художественных текстов.	
23.	<i>Зачет по разделу «текстоведение»</i>	Контроль знаний.	
24.	Синтаксис и пунктуация		
25.	Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение.	Дифференцировать известную и неизвестную информацию темы.	
26.	Пунктуация как раздел лингвистики. Основные разделы пунктуации.	Составлять схемы, таблицы на основе лингвистического текста учебника.	
Словосочетание как единица синтаксиса			
27.	Словосочетание. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании.	Опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов.	
28.	Правильное употребление словосочетаний.	Составлять схемы словосочетаний разных видов	
29.	Правильное употребление словосочетаний	Конструировать словосочетания по предложенной схеме.	
Предложение как единица синтаксиса. Основные признаки предложения.			
30.	Предложение как единица синтаксиса. Признаки предложения. Порядок слов в предложении	Знать структурные, семантические, коммуникативные и интонационные признаки предложения, виды предложений.	
Основные виды предложений			
31.	Виды предложений по цели высказывания. Интонация повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.	Уметь проводить подробный анализ синтаксических признаков предложения.	
32.	Виды предложений по эмоциональной окраске.	Различать основные виды предложений.	

	Интонационные особенности восклицательных предложений.		
33.	Виды предложений по характеру отношения к действительности.	Различать утвердительные и отрицательные предложения.	
34.	Виды предложений по наличию второстепенных членов; по наличию необходимых членов предложения.	Различать распространённые и нераспространённые, полные и неполные предложения.	
35.	Предложение как элемент текста. <i>Комплексный анализ текста.</i>	Комментировать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста, опираясь на анализ языковых особенностей.	
Структура предложения			
36.	Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Основные типы грамматических основ.	Знать основные типы грамматических основ.	
37.	Морфологические способы выражения подлежащего и сказуемого. Виды сказуемого. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.	Уметь правильно согласовывать подлежащее со сказуемым. Развивать навык определения в предложении сказуемого и способов его выражения.	
38.	Второстепенные члены предложения. Определение. Его виды: согласованное и несогласованное, приложение.	Знать второстепенные члены предложения. Уметь находить в предложении определение, определять его вид и способ выражения.	
39.	Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Обстоятельство. Различные виды обстоятельств.	Уметь находить в предложении дополнения и обстоятельства, определять их вид и способ выражения.	
40.	Правильное построение простого предложения. Способы связи подлежащего и сказуемого в предложении.	Уметь проводить смысловую, синтаксический и пунктуационный анализ предложения	
	<i>Контрольная работа.</i>	Контроль знаний.	

Односоставные предложения			
41.	Анализ контрольной работы. Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений.	Знать виды односоставных предложений.	
42.	Грамматические отличия односоставных полных и двусоставных неполных предложений.	Уметь различать двусоставные и односоставные предложения. Уметь различать односоставные и неполные предложения	
43.	Типичные модели назывных предложений.	Знать грамматические особенности назывных предложений.	
44.	Распространенные и нераспространенные назывные предложения. <i>Сочинение-миниатюра.</i>	Развивать умение правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят односоставные.	
45.	Типичные модели односоставных глагольных предложений.	Различать модели односоставных предложений, учитывая их специфику.	
46.	Определенно-личное предложение.	Знать грамматические особенности определенно-личных предложений.	
47.	Неопределенно-личное предложение.	Знать грамматические особенности неопределенно-личных предложений.	
48.	<i>Контрольное сочинение по картине Ю.И.Пименова «Новая Москва» с использованием разных видов односоставных предложений.</i>	Строить собственное высказывание на основе зрительных образов. Уметь письменно излагать текст заданного стиля.	
49.	Анализ сочинений. Обобщенно-личное предложение.	Опознавать обобщенно-личное предложение и определять его функции в речи.	
50.	Безличное предложение.	Различать основные способы выражения главного члена безличного предложения.	

		Проводить синтаксический анализ безличных предложений.	
51.	Морфологические средства выражения главного члена в безличном предложении.	Использовать односоставные предложения с учетом их специфики и стилистических свойств.	
52.	<i>Контрольное изложение с элементами сочинения по тексту.</i>	Подробно излагать содержание художественно-публицистического текста.	
53.	Анализ изложений. Правильное и уместное использование синонимической замены односоставных предложений разных видов.	Правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят односоставные.	
54.	Повторение и обобщение материала по теме «Односоставные предложения».	Опознавать, правильно строить и употреблять в речи односоставные предложения.	
55.	<i>Зачет по теме «Односоставные предложения»</i>	Использовать полученные теоретические знания в самостоятельной практической деятельности.	
Предложения с обособленными членами.			
56.	Простое осложненное предложение и его признаки.	Знать признаки простого осложненного предложения.	
57.	Однородные члены предложения, их признаки, способы связи.	Опознавать однородные члены.	
58.	Однородные и неоднородные определения.	Различать однородные и неоднородные определения.	
59.	Интонационные особенности предложений с однородными определениями.	Проводить интонационный анализ простого предложения с однородными членами.	
60.	<i>Сочинение по картине К.Ф.Юона «Весенний солнечный день».</i>	Письменно излагать текст заданного стиля.	
61.	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.	Правильно ставить знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах предложения.	

62.	Основные синтаксические нормы построения предложений с однородными членами.	Знать интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.	
	<i>Тест.</i>	Контроль знаний.	
Предложения с обособленными членами предложения			
63.	Анализ теста. Понятие об обособлении. Виды обособленных членов предложения.	Различать виды обособленных членов предложения.	
64.	Обособленные определения и приложения.	Опознавать разные виды обособленных членов предложения.	
65.	Особенности предложений с обособленными определениями и приложениями.	Знать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными определениями.	
66.	Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.	Владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации.	
67.	Постановка знаков препинания в предложениях с обособленными и необособленными определениями и приложениями.	Опознавать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными определениями.	
68.	Использование обособленных определений и приложений в текстах разных стилей и типов речи.	Использовать обособленные определения и приложения в текстах разных стилей и типов речи.	
69.	<i>Сжатое изложение с творческим заданием.</i>	Передавать содержание текста с сохранением его стиливых особенностей.	
70.	<i>Контрольный тест.</i>	Контроль знаний.	
71.	Обособленные обстоятельства. Особенности предложений с обособленными обстоятельствами.	Опирается на смысловой и интонационный анализ предложений с обособленным обстоятельством.	
72.	Постановка знаков препинания в предложениях	Опознавать грамматические, интонационные и	

	с обособленными и необособленными обстоятельствами.	пунктуационные особенности предложений с обособленными определениями.	
73.	Тренировочные упражнения	Владеть правильным способом действия при применении изученных правил.	
74.	Использование обособленных обстоятельств в текстах разных стилей и типов речи.	Опознавать разные виды обособленных членов предложения.	
75.	Обособленные дополнения. Особенности предложений с обособленными дополнениями.	Опирается на смысловой и интонационный анализ предложений с обособленным дополнением.	
76.	Использование обособленных дополнений в текстах разных стилей и типов речи.	Проводить смысловой, синтаксический и пунктуационный анализ предложения.	
77.	Сравнительный оборот; его семантические и грамматические признаки. Особенности предложений со сравнительным оборотом.	Различать способы выражения сравнительного оборота. Опознавать в тексте конструкции со значением сравнения, определять условия обособления.	
78.	Постановка знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом и синтаксическими конструкциями с союзом <i>как</i> .	Знать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами.	
79.	<i>Контрольное сочинение по картине Ф.С.Рокотова «Портрет А.П.Струйской» с использованием сравнительных оборотов.</i>	Письменно излагать текст заданного стиля.	
80.	Анализ сочинений. Уточняющие и присоединительные члены предложения. Особенности предложений с уточняющими и присоединительными членами.	Опознавать разные виды обособленных членов предложения.	

81.	Основные синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами.	Опознавать разные виды обособленных членов предложения.	
82.	<i>Контрольный тест.</i>	Контроль знаний.	
83.	Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями		
84.	Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания и воздействия на собеседника.	Различать группы вводных слов и выражений по значению.	
85.	Особенности предложений с вводными словами. Группы вводных слов и выражений по значению.	Проводить смысловой, синтаксический и пунктуационный анализ предложения.	
86.	Вводные предложения; их структурные особенности.	Владеть правильным способом действия при применении изученных правил.	
87.	Вставные конструкции. Особенности предложений со вставными конструкциями.	Опознавать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со вставными конструкциями.	
88.	Обращение и способы его выражения.	Правильно ставить знаки препинания при обращениях.	
89.	Особенности предложений с обращением. Особенности звательной интонации.	Опознавать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями.	
90.	Особенности предложений с междометиями. Правильная постановка знаков препинания в предложениях с междометиями.	Знать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с междометиями и словами да, нет.	
91.	Основные синтаксические нормы построения предложений с вводными конструкциями и обращениями.	Правильно, точно и уместно использовать предложения с вводными конструкциями и обращениями.	

92.	<i>Контрольный диктант.</i>	Контроль знаний.	
93.	Повторение		
94.	Анализ диктанта. Повторение изученного о словосочетании и его признаках.	Различать виды словосочетаний и предложений.	
95.	Повторение изученного об основных признаках предложения.	Определять функции знаков препинания в простом предложении, признаки простого осложненного предложения.	
96.	Повторение изученного о главных и второстепенных членах предложения.	Совершенствование умения опознавать главные и второстепенные члены предложения.	
97.	Повторение изученного об односоставных предложениях.	Знать виды односоставных предложений.	
98.	Повторение изученного об обособленных членах предложения.	Знать виды обособленных членов предложения.	
99.	<i>Промежуточная аттестация.</i>	Контроль знаний.	
100.	Анализ контрольной работы.		
101.	Повторение изученного о функциональных разновидностях русского языка.	Уметь применять полученные знания в письменной форме.	
102.	Повторение изученного по культуре речи.	Исправление соответствующих недочетов при редактировании текста.	
103.	Час занимательной пунктуации. Подведение итогов года.	Проводить пунктуационный анализ текста.	
104.	Резерв (2 часа)		

Календарно-тематическое планирование

9 класс

№	Дата проведен	Наименование разделов и тем урока.	Характеристика учебной деятельности.	Примечание
---	---------------	------------------------------------	--------------------------------------	------------

	ия урок а.			
Функции русского языка в современном мире.				
1.		Общие сведения о языке. Международное значение русского языка.	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики. Различают разновидности современного русского языка.	
2.		Понятие о литературном языке.	Имеют представление о лингвистике, как науке, выдающихся отечественных лингвистах. Осознают (понимают) смысловозначительную функцию языка; звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Анализируют и характеризуют отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую. Овладевают основными правилами литературного произношения и ударения, нормами произношения безударных гласных звуков.	
3.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Изложение № 1.	Уметь воспроизводить текст по аудиозаписи, применять приёмы сжатия текста.	
Повторение изученного в 5 - 8 классах.				
4.		Повторение пройденного в 5-8 классах. Речь. Устная и письменная речь. Монолог и диалог.	Знать разновидности речевого общения, уметь вести диалог, владеть основными нормами построения устного и письменного высказывания, владеть выразительной интонацией.	
5.		Р/р. Стили речи.	Знать названия стилей, уметь их различать,	

			определять их жанры, тему, основную мысль текста, его тип, создавать собственное высказывание, учитывая выразительные средства каждого стиля.	
6.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Изложение № 2.	Уметь воспроизводить текст по аудиозаписи, применять приёмы сжатия текста.	
7.		Входной контроль «Диагностическая работа по типу ОГЭ»		
8.		Простое предложение и его грамматическая основа.	Знать определения простого предложения, д/с, о/с, о/л, н/л, б/л, н. уметь производить полный синтаксический анализ простого предложения, давать характеристику, строить схему.	
9.		Предложения с обособленными членами	Знать определения второстепенных членов предложения, уметь опознавать предложения с обособленными членами, устанавливать смысловую и интонационную связь, использовать в речи	
10.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Изложение № 3.	Уметь воспроизводить текст по аудиозаписи, применять приёмы сжатия текста.	
11.		Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями	Знать определения предложений с обращениями, с вводными словами и вставными конструкциями. Уметь интонационно выразительно читать предложения, объяснять постановку знаков препинания.	
12.		Р/р Изложение с продолжением	Знать композиционные особенности форм сочинения. Уметь пересказывать текст, соблюдать нормы на письме.	
13.		Р/р Написание изложения.	Знать композиционные особенности форм сочинения. Уметь пересказывать текст, соблюдать нормы на письме.	
14.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Изложение № 4.	Уметь воспроизводить текст по аудиозаписи, применять приёмы сжатия текста.	
Сложное предложение. Культура речи.				
15.		Сложное предложение. Понятие о сложном	Знать классификацию сложных предложений, уметь отличать простое предложение от сложного, различать ССП,	

		предложения. Основные виды сложных предложений.	СПП, БСП, определять способы и средства связи. Строить схемы.	
Сложносочинённые предложения.				
16.		Сложносочинённое предложение и его особенности. Строение ССП, смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.	Знать грамматические признаки ССП, его строение, уметь интонационно оформлять ССП с разными типами смысловых отношений между частями, выявлять эти отношения, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы и конструировать предложения по схемам.	
17.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Изложение № 5.	уметь воспроизводить текст по аудиозаписи, применять приёмы сжатия текста	
18.		Сложносочинённое предложение с соединительными, разделительными и противительными союзами. Знаки препинания в нём.	Знать основные группы ССП по значению и союзам, уметь определять смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения.	
19.		Сложносочинённое предложение с соединительными, разделительными и противительными союзами. Знаки препинания в нём.	Знать основные группы ССП по значению и союзам, уметь определять смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения.	
20.		Сложносочинённое предложение с соединительными, разделительными и противительными союзами. Знаки препинания в нём.	Знать основные группы ССП по значению и союзам, уметь определять смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения.	
21.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Изложение № 6.	уметь воспроизводить текст по аудиозаписи, применять приёмы сжатия текста	

22.		Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения с общим второстепенным членом.	Уметь опознавать сложносочинённое предложение с общим второстепенным членом, производить синтаксический разбор предложений, объяснять отсутствие запятой, конструировать предложения.	
23.		Синтаксический и пунктуационный разборы сложносочинённого предложения.	Знать основные положения синтаксического и пунктуационного разбора ССП. Уметь производить синтаксический и пунктуационный разборы ССП, конструировать ССП разных видов, различать ССП и простые предложения с однородными членами.	
24.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Изложение № 7.	уметь воспроизводить текст по аудиозаписи, применять приёмы сжатия текста	
25.		Контрольный диктант «Сложносочинённые предложения». «Наступление на тайгу».	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разборы ССП, воспроизводить текст, воспринимаемый на слух под диктовку, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы.	
26.		Анализ диктантов. Работа над ошибками.	Уметь объяснять ошибки, классифицировать, исправлять их, приводить примеры	
27.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Изложение № 8.	уметь воспроизводить текст по аудиозаписи, применять приёмы сжатия текста	
28.		Р/р Сочинение-рецензия на литературное произведение.	Знать композиционные особенности сочинения –рецензии. Уметь составлять план сочинения, передавать последовательность микротекстов, использовать выразительные средства языка, соблюдая нормы литературного языка	
29.		Р/р Написание сочинения-рецензии на литературное произведение.	Знать композиционные особенности сочинения –рецензии. Уметь составлять план сочинения, передавать последовательность микротекстов, использовать выразительные средства языка, соблюдая нормы литературного языка	

30.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Изложение № 9.	уметь воспроизводить текст по аудиозаписи, применять приёмы сжатия текста	
Сложноподчиненные предложения.				
31.		Понятие о сложноподчинённом предложении. Строение СПП, средства связи его частей.	Знать структуру СПП, средства связи его частей. Уметь определять место придаточного по отношению к главному, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы, объяснять их с помощью знаков препинания.	
32.		Подчинительные союзы и союзные слова в СПП.	Уметь различать союзы и союзные слова, определять границы придаточных предложений, грамотно ставить знаки препинания.	
33.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Изложение № 10.	уметь воспроизводить текст по аудиозаписи, применять приёмы сжатия текста	
34.		Роль указательных слов в СПП.	Уметь опознавать указательные слова в главной части СПП, выяснять синтаксическую функцию в главном предложении и роль в СПП, отличать СПП с указательными словами от СПП с двойными союзами, правильно ставить знаки препинания.	
35.		Роль указательных слов в СПП.	Уметь опознавать указательные слова в главной части СПП, выяснять синтаксическую функцию в главном предложении и роль в СПП, отличать СПП с указательными словами от СПП с двойными союзами, правильно ставить знаки препинания.	
36.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод;	
37.		Р/р Изложение с элементами сочинения «Прощание с	Уметь воспринимать текст на слух, воспроизводить услышанное. Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, создавать небольшое сочинение, отражая	

		Пушкиным».	проблему, аргументирую своё отношение к этой проблеме.	
38.		Р/р Написание изложения.	Уметь воспринимать текст на слух, воспроизводить услышанное. Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, создавать небольшое сочинение, отражая проблему, аргументирую своё отношение к этой проблеме.	
39.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод;	
Основные группы сложноподчинённых предложений.				
40.		Виды придаточных предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	Знать определения понятий, уметь находить определительные придаточные по характеру смысловой связи между частями, значению союзных слов, определять синтаксическую функцию союзного слова.	
41.		Виды придаточных предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	Знать определения понятий, уметь находить определительные придаточные по характеру смысловой связи между частями, значению союзных слов, определять синтаксическую функцию союзного слова.	
42.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод;	
43.		Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	Знать определения придаточных изъяснительных. Уметь находить придаточные изъяснительные в тексте.	
44.		Р/р. Сжатое изложение с элементами сочинения.	Знать основные элементы композиции текста. Уметь выделять интонационно придаточные предложения.	
45.		Р/р. Подготовка к ОГЭ.	сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему,	

		Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод;	
46.		Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственным и.	Знать виды придаточных обстоятельственных, уметь находить их в тексте, определять средства связи, расставлять знаки препинания.	
47.		Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственным и.	Знать виды придаточных обстоятельственных, уметь находить их в тексте, определять средства связи, расставлять знаки препинания.	
48.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод;	
49.		Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места.	СПП с придаточными времени указывает на время протекания действия и отвечает на вопросы <i>когда? как долго? с каких пор? до каких пор?</i> СПП с придаточными места указывают на место (пространство), где совершается то, о чём говорится в главном предложении, и отвечает на вопросы <i>где? куда? откуда?</i>	
50.		Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия.	СПП с придаточными времени указывает на время протекания действия и отвечает на вопросы <i>когда? как долго? с каких пор? до каких пор?</i> СПП с придаточными места указывают на место (пространство), где совершается то, о чём говорится в главном предложении, и отвечает на вопросы <i>где? куда? откуда?</i>	
51.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод;	
52.		Сложноподчинённые	СПП с придаточными времени указывает на	

		предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	время протекания действия и отвечает на вопросы <i>когда? как долго? с каких пор? до каких пор?</i> СПП с придаточными места указывают на место (пространство), где совершается то, о чём говорится в главном предложении, и отвечает на вопросы <i>где? куда? откуда?</i>	
53.		Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения». «Волшебные краски»	Знать определения придаточных, уметь выделять их в тексте, производить полный синтаксический разбор СПП.	
54.		Анализ диктантов. Работа над ошибками.	Уметь объяснять ошибки, классифицировать, исправлять их, приводить примеры	
55.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод;	
56.		Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.	Знать классификацию СПП с несколькими придаточными. Уметь составлять схемы СПП с несколькими придаточными.	
57.		Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.	Знать классификацию СПП с несколькими придаточными. Уметь составлять схемы СПП с несколькими придаточными.	
58.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод;	
59.		Сложноподчинённые предложения с несколькими	Знать классификацию СПП с несколькими придаточными. Уметь составлять схемы СПП с несколькими придаточными.	

		придаточными. Знаки препинания в них.		
60.		Повторение и обобщение изученного по теме «Сложноподчинённые предложения». Синтаксический и пунктуационный разборы СПП.	Знать определения ССП и СПП, уметь их отличать, уметь определять значения придаточных, конструировать, грамотно расставлять знаки препинания.	
61.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод;	
62.		Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения».	Знать определения ССП и СПП, уметь различать разные виды предложений, определять значения придаточных в СПП, грамотно расставлять знаки препинания.	
63.		Р/р Сочинение «Что такое подвиг?»	Понимать жанровое своеобразие сочинения-рассуждения. Уметь определять для себя тему, подбирать эпиграф, отражающий основную мысль сочинения, озаглавливать сочинение.	
64.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод;	
65.		Р/Р Подробное изложение текста «Сергей Иванович Ожегов»	Знать структуру изложения, уметь на слух понимать содержание текста, определять основную мысль, позицию автора к проблеме, поставленной в тексте, подробно излагать мысли, соблюдая на письме нормы русского языка, выражать собственное отношение к проблеме, приводить свои аргументы, использовать разнообразные синтаксические и грамматические конструкции.	

66.		Р/Р Написание изложения.	Знать структуру изложения, уметь на слух понимать содержание текста, определять основную мысль, позицию автора к проблеме, поставленной в тексте, подробно излагать мысли, соблюдая на письме нормы русского языка, выражать собственное отношение к проблеме, приводить свои аргументы, использовать разнообразные синтаксические и грамматические конструкции.	
67.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод;	
Бессоюзное сложное предложение.				
68.		Бессоюзное сложное предложение. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Запятая и точка с запятой в БСП.	Знать синтаксические особенности БСП, правила постановки знаков препинания в БСП, уметь опознавать БСП в тексте, расставлять знаки препинания, соблюдать интонацию при чтении.	
69.		БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	Знать условия постановки двоеточия в БСП, уметь конструировать предложения со значениями причины, пояснения, дополнения, выразительно читать, выявляя смысловые отношения между частями БСП.	
70.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод;	
71.		БСП со значением противопоставления, времени, условия и	Знать условия постановки тире в БСП. Уметь выявлять смысловые отношения между частями, конструировать такие	

		следствия. Тире в БСП.	предложения, выразительно читать	
72.		Р/р Сочинение по картине Н.М. Ромадина «Село Хмелёвка».	Знать структуру сочинения: вступление, основная часть, заключение. Уметь свободно выражать свои мысли, не скупиться в выражении эмоций от восприятия данной картины.	
73.		Р/р Написание сочинения.	Знать структуру сочинения: вступление, основная часть, заключение. Уметь свободно выражать свои мысли, не скупиться в выражении эмоций от восприятия данной картины.	
74.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод;	
75.		Синтаксический и пунктуационный разборы бессоюзного сложного предложения.	Знать, соблюдать последовательность синтаксического и пунктуационного разборов БСП. Уметь опознавать БСП в тексте, воспринимать их на слух, правильно выбирать знаки препинания.	
76.		Р/р Изложение с элементами сочинения «Любите Пушкина».	Знать композиционные особенности текста, понимать содержание прочитанного, его тему, главную мысль, определять идейную направленность текста, позицию автора, его отношение к проблеме, подробно излагать текст, комментировать позицию автора, выражать собственное мнение.	
77.		Р/р Написание изложения.	Знать композиционные особенности текста, понимать содержание прочитанного, его тему, главную мысль, определять идейную направленность текста, позицию автора, его отношение к проблеме, подробно излагать текст, комментировать позицию автора, выражать собственное мнение.	
78.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение на	сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы,	

		лингвистическую тему.	делать вывод;	
Сложные предложения с различными видами связи.				
79.		Сложные предложения с различными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	Знать основные правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Уметь разделять запятой рядом стоящие союзы и союзные слова.	
80.		Сложные предложения с различными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Знать основные правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Уметь разделять запятой рядом стоящие союзы и союзные слова.	
81.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод;	
82.		Сложные предложения с различными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	Знать основные правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Уметь разделять запятой рядом стоящие союзы и союзные слова.	
83.		Р/р Подробное изложение текста. (упр. 218)	Уметь подробно пересказывать текст художественного стиля, понимать содержание прочитанного, его тему, идею, проблемы и отношение автора к ним.	
84.		Р/р Написание изложения.	Уметь подробно пересказывать текст художественного стиля, понимать содержание прочитанного, его тему, идею,	

			проблемы и отношение автора к ним.	
85.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод;	
86.		Публичная речь.	Знать, что такое публичная речь, уметь отличать понятия «публичный» и «публицистический», знать особенности публичной речи.	
87.		Научный и официально-деловой стили речи.	Знать основные признаки стилей, уметь различать стили, определять особенности разных стилей, анализировать тексты разных стилей речи, создавать собственные высказывания в указанных стилях речи.	
88.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод;	
89.		Разговорный стиль речи.	Знать основные признаки стилей, уметь различать стили, определять особенности разных стилей, анализировать тексты разных стилей речи, создавать собственные высказывания в указанных стилях речи.	
90.		Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.	Знать основные способы передачи чужой речи, владеть интонацией, используя предложения с прямой и косвенной речью. Уметь грамотно ставить знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью.	
91.		Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.	Знать основные способы передачи чужой речи, владеть интонацией, используя предложения с прямой и косвенной речью. Уметь грамотно ставить знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью.	
92.		Цитаты. Способы	Знать способы цитирования, уметь	

		цитирования. Пунктуация при цитировании.	использовать цитаты в собственной речи, грамотно выделять цитаты на письме.	
93.		Контрольный диктант и его анализ по теме «Сложные предложения с разными видами связи».	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разборы ССП, воспроизводить текст, воспринимаемый на слух под диктовку, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы. Уметь объяснять ошибки, классифицировать, исправлять их, приводить примеры	
94.		Работа над ошибками.	Уметь объяснять ошибки, классифицировать, исправлять их, приводить примеры	
95.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод;	
96.		Р/р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод;	
Повторение изученного в 5-9 классах				
97-102		Повторение изученного в 5-9 классах.	Фонетика и графика, лексикология и фразеология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация.	